

ОТ БАЗОВЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ К РЕЗУЛЬТАТАМ ВЫСОКИХ ДОСТИЖЕНИЙ

Зырянова Марина Анатольевна, заместитель директора

Степанова Сания Салимовна, руководитель РМО

Сидорова Марина Юрьевна, руководитель РМО

Цитович Марина Степановна, руководитель РМО

Кирикович Ирина Федоровна, руководитель РМО

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
МОСТ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ**

ОБНОВЛЕННЫЕ ФГОС

«...в образовательной организации должны **создаваться условия**, обеспечивающие возможность:

- **формирования функциональной грамотности обучающихся** (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности);
- **овладения ключевыми компетенциями**, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию»

ПОЛОЖЕНИЕ О МСОКО И ВСОКО

1. Доля обучающихся 4-х, 6-х классов муниципалитета (школы), показавших по итогам КДР по читательской грамотности уровни "базовый", "пониженный", "повышенный", «недостаточный для дальнейшего обучения»
2. Доля обучающихся 7-х классов муниципалитета (школы), показавших по итогам КДР по математической грамотности уровни "базовый", "ниже базового", "повышенный" .
3. Доля обучающихся 8-х классов муниципалитета (школы), показавших по итогам КДР по естественно-научной грамотности уровни "базовый", "ниже базового", "повышенный"
4. Доля образовательных организаций муниципалитета, в которых проведена оценка функциональной грамотности с использованием инструментария, разработанного на основе Банка заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (ФГБНУ ИСРО РАО) по математической, естественнонаучной и читательской грамотности

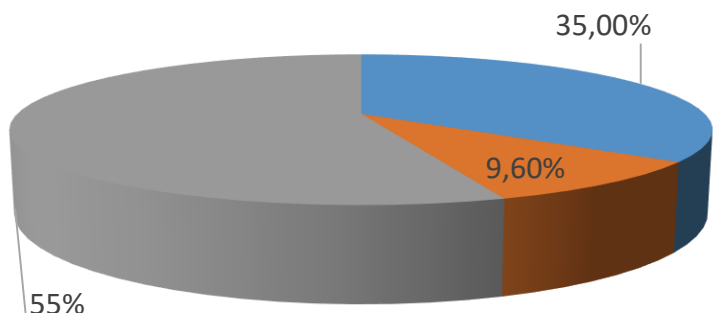
ПРОБЛЕМАТИКА

СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ПО
ШКОЛЕ

33%

ПРОБЛЕМА

Низкие результаты сформированности
функциональной грамотности



- Не достигли базового уровня ФГ
- Достигли повышенного уровня ФГ
- Базовый уровень

ВЫЯВЛЕННЫЕ ПРИЧИНЫ ПРОБЛЕМЫ

- Традиционные методики преподавания, фрагментарное использование приемов формирования ФГ на уроках
- Отсутствие междисциплинарного подхода (проведение интегрированных уроков, предметные недели)
- Отсутствие инструментов оценки функциональной грамотности

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

ЦЕЛЬ ПРАКТИКИ

создание условий для формирования и всестороннего развития функциональной грамотности у учащихся через систематическую работу на уроках, внеурочную активность и профессиональное совершенствование педагогов

ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

- Организовать проведение декад функциональной грамотности (читательской, финансовой, естественнонаучной и математической, декады креативного мышления и глобальных компетенций)
- Разработать и реализовать курсы внеурочной деятельности по формированию функциональной грамотности
- Организовать методическое сопровождение педагогов по вопросам формирования функциональной грамотности
- Применять в урочной деятельности эффективные методы и приемы, формирующие функциональную грамотность
- Проводить ежегодный мониторинг образовательных результатов и достижений учащихся

ОСНОВНАЯ ИДЕЯ/СУТЬ/ ЗНАЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

ОСНОВНАЯ ИДЕЯ ПРАКТИКИ

Комплексная интеграция компетенций функциональной грамотности в образовательный процесс через четыре ключевых направления: урочная деятельность, внеурочная деятельность, внеклассная работа и профессиональное развитие педагогов

ЗНАЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ ДЛЯ ОУ

- ✓ Улучшение образовательных результатов
- ✓ Развитие педагогических кадров
- ✓ Гармонизация учебного процесса
- ✓ Подготовка к вызовам будущего

ЗНАЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ ДЛЯ МУНИЦИПАЛИТЕТА

- ✓ Повышение уровня образованности населения
- ✓ Экономическая конкурентноспособность
муниципалитета

СРЕДСТВА (ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ, ФОРМЫ, СПОСОБЫ И Т.Д.) РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

Урочная деятельность

- Интеграция межпредметных связей
- Практические задания
- Работа с текстом
- Проектная деятельность
- Обсуждение реальных проблем

Формирование функциональной грамотности

Внеурочная деятельность

- Реализация 18 программ курсов внеурочной деятельности для учащихся 1-11 классов

Внеклассная работа

- Декада читательской грамотности
- Декада естественнонаучной и математической грамотности
- Декада финансовой грамотности
- Декада креативного мышления и глобальных компетенций

Профессиональное развитие педагогов

- Программа наставничества
- Технология методического сопровождения Исследование урока

ДЕКАДЫ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

- ✓ Приказ о проведение декады
- ✓ Утверждается план проведения декады
- ✓ Назначаются ответственные
- ✓ Освещение в СМИ, на сайте, ВКонтакте
- ✓ Отчет о проведении декады



План проведения декады по читательской грамотности "ПРОЧтение" в МБОУ Абалаковская СОШ №1.

Цель: развитие читательской грамотности у обучающихся, совершенствования навыков работы с информацией.

№п/п	Мероприятие	Класс	Дата	Ответственные
1	Открытие декады. «Читаем вместе! Читаем все!»	5-11	20.11	Клепец А.Н.
2	День единого текста. Текст с точки зрения разных учебных предметов (русский, биология, физика, география)	7А,Б,В	21.11	Клепец А.Н. Сидорова М.Ю. Бутылина Н.А. Степанов А.Н. Сулименко Л.И.
3	День единого текста. Текст с точки зрения разных учебных предметов (русский, биология, интегрированный урок математика, география)	5,А,Б	22.11	Черных С.В. Бутылина Н.А. Степанова С.С. Сулименко Л.И.
4	День диалога с текстом. Три «О»- очаровать книгой, обворожить читателя, окрылить героем!	7А,Б,В 5А,Б 6В,8В	23.11	Сидорова М.Ю. Клепец А.Н. Черных С.В.
5	Книжный марафон « Играем в книги» (на странице VK Абалаковской школы)	5-11 класс	24.11	Клепец А.Н. Сидорова М.Ю.
6	Интерактивные перемены «Умешь ли ты читать и понимать тексты необычной формы»	5-11 класс	28.11	Клепец А.Н. Сидорова М.Ю. Черных С.В.
7	«Листайте, читайте, смотрите»	5-6 классы	28.11	Иванова Е.Г.
8	Фотоколлаж «Пойман в библиотеке» или «Портрет с книгами»	5-11 класс	29.11	Иванова Е.Г.
9	Закрытие декады «Читали вместе! Читали все!»	10-11	30.11	Сидорова М.Ю. Клепец А.Н.

СРЕДСТВА (ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ, ФОРМЫ, СПОСОБЫ И Т.Д.) РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКИ

Декада «ПРОчтение», «ПРОпонимание»

Декада «Финансовый детектив: раскроем тайны управления деньгами»

Декада «Калейдоскоп наук», «Научные пазлы»

Декада «Креативим вместе!»

Современные формы организации мероприятий: квест-игра, библиофуршет, интерактивные перемены, день единого текста, буктрейлер, виртуальная экскурсия, квиз-игра, творческие лаборатории, интерактивные игры, экологический суд, решение креативных задач, стоп-кадр, оживи открытку, и т.д.



УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ ПРАКТИКИ

- ✓ Нормативно-правовое обеспечение (план по формированию ФГ, приказы о проведении декад и т.д.)
- ✓ Организация методического сопровождения
- ✓ Стимулирование педагогов (моральное и материальное)
- ✓ Контроль и мониторинг
- ✓ Информационная поддержка

СПОСОБЫ/СРЕДСТВА/ИНСТРУМЕНТЫ ИЗМЕРЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ

- ✓ ВСОКО (мониторинг функциональной грамотности (оценочные средства платформы РЭШ))
- ✓ Внешние процедуры оценки качества ВПР, КДР, ГП
- ✓ Анализ школьных достижений (конкурс портфолио)
- ✓ Анкетирование и опросы

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ

ЗАДАЧА ПРАКТИКИ

Организовать проведение декад функциональной грамотности (читательской, финансовой, естественнонаучной и математической, декады креативного мышления и глобальных компетенций)

РЕЗУЛЬТАТ ЗАДАЧИ

- Ежегодно проводятся 4 декады, используются современные формы организации мероприятий
- Развивается умение интегрировать знания из разных областей и применять их для решения практических задач

ЗАДАЧА ПРАКТИКИ

Разработать и реализовать курсы внеурочной деятельности по формированию функциональной грамотности

РЕЗУЛЬТАТ ЗАДАЧИ

- Разработано и реализуется 18 программ внеурочной деятельности

ЗАДАЧА ПРАКТИКИ

Организовать методическое сопровождение педагогов по вопросам формирования функциональной грамотности

РЕЗУЛЬТАТ ЗАДАЧИ

- Повысилась доля педагогов, применяющих эффективные методы и приемы, формирующие ФГ на уроках (с 38% до 65%)
- Создан банк приемов и методов, формирующих ФГ
- 2 практики по формированию ФГ включены в РАОП и имеют продвинутый уровень в 2021, 2023 году

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ

ЗАДАЧА ПРАКТИКИ

Проводить ежегодный мониторинг образовательных результатов и достижений учащихся



РЕЗУЛЬТАТ ЗАДАЧИ

- Повысился процент учащихся, достигших базового уровня до 90%, повышенного уровня до 34,7%; повысилось среднее значение по школе и составляет 43,3%.
- Снизился процент учащихся не достигших базового уровня и составляет 10%
- Увеличилось количество призеров и победителей олимпиад, НТПС, конкурсов и фестивалей различного уровня
- Увеличилось количество высокомотивированных учащихся, которые по результатам конкурсного отбора по базе «Одаренные дети», посетили ВДНХ в г. Москва (8 человек) и отдохнули в ВДЦ «Океан», «Смена» (3 человека), «Ромашка» на Азовском море (10 человек)

РИСКИ/ПРОБЛЕМЫ

РИСК/ПРОБЛЕМА

Отсутствие заинтересованности у учащихся

ВЫХОД ИЗ СИТУАЦИИ

- Включение в процесс планирования и реализации мероприятий, выбор форматов мероприятий
- Применение игровых и интерактивных методов обучения
- Момент соревновательности

РИСК/ПРОБЛЕМА

Недостаточный уровень подготовки педагогов

ВЫХОД ИЗ СИТУАЦИИ

- Постоянное профессиональное развитие
- Поддержка наставников

Мастер-класс Технология «День единого текста» как средство формирования читательской грамотности



*Невозможно сыграть симфонию в одиночку.
Для нее нужен целый оркестр.
Хэлфорд Лаккок*

Технология «День единого текста» – это технология системной работы с *текстом на разных уроках* в течение одного дня. Автором данной технологии является *Киселёва Наталья Витальевна*. В ходе работы ученики рассматривают текст с точки зрения разных учебных предметов. Благодаря этому у школьников создается единый научный взгляд на тот или иной предмет, описанный в тексте.



1 шаг. Определение планируемых результатов.

- 1. находить и извлекать информацию;**
- 2. интегрировать и интерпретировать информацию;**
- 3. осмысливать и оценивать содержание и форму текста;**
- 4. использовать информацию из текста;**

Шаг 2. Выбор текста для работы в течение дня, а также определение круга учебных предметов, которые будут работать с предложенным текстом.

Шаг 3. Проектирование уроков.

Советуем начать разработку уроков совместно с предметными объединениями.

Шаг 4. Определение формы итоговой работы (диагностическая работа, сочинение-рассуждение, итоговое собеседование или защита проекта/исследования).

Шаг 5. Составление расписания «Дня единого текста».

Важно! Первым уроком должен быть русский язык



1. Русский язык

2. Биология

3. Математика

4. ИЗО

5.

6.

7.



Звонки	Четверг
1. 08.00 – 08.45	1. Физкультура
2. 08.55 – 09.40	2. Геометрия
3. 10.00 – 10.45	3. Алгебра
4. 11.05 – 11.50	4. Алгебра Электив
5. 12.00 – 12.45	5. ИКТ
6. 12.55 – 13.40	6. Русский Язык
7. 13.50 – 14.35	7. Литература

Особенности при работе с данной технологией:

- тексты лучше всего подбирать научно-популярного стиля, соответственно возрасту;
- текст не должен быть большим;
- текст изначально не должен быть перегружен цифрами, датами, терминами;
- текст должен содержать не прямые указания на ответы, а подсказки, заключенные в словах, словосочетаниях, таблицах и т.п.;
- выбранные тексты необходимо обсуждать со всеми учителями, которые работают в одной параллели.

День единого текста.

5 класс

Тексты «Душистый табак»

Текст 1

У нас в саду была клумба. На ней мама ещё весной посадила много разных цветов. Больше всего из них мне нравился душистый табак. Нравился прежде всего потому, что это были не совсем обыкновенные цветы.

На день, особенно в жару, сами цветы свёртывали свои лепестки и превращались в зеленую трубку. Они казались совсем зелеными.

Но как только заходило солнце, лепестки и трубки раскрывались. Они становились белыми звездами, и от них шел сильный запах. Он шел по всему саду и наполнял душистыми ароматами все пространство.

Текст 2

Душистый табак — это растение, которое имеет длинные и узкие листья. Оно растет в саду и на клумбах. Цветы душистого табака имеют форму звезды. Они бывают белыми, розовыми, красными. Душистый табак имеет сильный запах, который привлекает насекомых.

Душистый табак — это растение, которое имеет длинные и узкие листья. Оно растет в саду и на клумбах. Цветы душистого табака имеют форму звезды. Они бывают белыми, розовыми, красными. Душистый табак имеет сильный запах, который привлекает насекомых.

Душистый табак — это растение, которое имеет длинные и узкие листья. Оно растет в саду и на клумбах. Цветы душистого табака имеют форму звезды. Они бывают белыми, розовыми, красными. Душистый табак имеет сильный запах, который привлекает насекомых.

Душистый табак — это растение, которое имеет длинные и узкие листья. Оно растет в саду и на клумбах. Цветы душистого табака имеют форму звезды. Они бывают белыми, розовыми, красными. Душистый табак имеет сильный запах, который привлекает насекомых.

Душистый табак — это растение, которое имеет длинные и узкие листья. Оно растет в саду и на клумбах. Цветы душистого табака имеют форму звезды. Они бывают белыми, розовыми, красными. Душистый табак имеет сильный запах, который привлекает насекомых.

Душистый табак — это растение, которое имеет длинные и узкие листья. Оно растет в саду и на клумбах. Цветы душистого табака имеют форму звезды. Они бывают белыми, розовыми, красными. Душистый табак имеет сильный запах, который привлекает насекомых.

День единого текста.

7 класс

Текст «Пчелы»

Пчелы — самые известные и самые уважаемые насекомые. Пчелы живут в ульях, где они собирают нектар с цветов. Пчелы — очень трудолюбивые насекомые. Они работают в улье, чтобы обеспечить его пищей.

Пчелы — самые известные и самые уважаемые насекомые. Пчелы живут в ульях, где они собирают нектар с цветов. Пчелы — очень трудолюбивые насекомые. Они работают в улье, чтобы обеспечить его пищей.

Пчелы — самые известные и самые уважаемые насекомые. Пчелы живут в ульях, где они собирают нектар с цветов. Пчелы — очень трудолюбивые насекомые. Они работают в улье, чтобы обеспечить его пищей.

Пчелы — самые известные и самые уважаемые насекомые. Пчелы живут в ульях, где они собирают нектар с цветов. Пчелы — очень трудолюбивые насекомые. Они работают в улье, чтобы обеспечить его пищей.

Пчелы — самые известные и самые уважаемые насекомые. Пчелы живут в ульях, где они собирают нектар с цветов. Пчелы — очень трудолюбивые насекомые. Они работают в улье, чтобы обеспечить его пищей.

Пчелы — самые известные и самые уважаемые насекомые. Пчелы живут в ульях, где они собирают нектар с цветов. Пчелы — очень трудолюбивые насекомые. Они работают в улье, чтобы обеспечить его пищей.

Пчелы — самые известные и самые уважаемые насекомые. Пчелы живут в ульях, где они собирают нектар с цветов. Пчелы — очень трудолюбивые насекомые. Они работают в улье, чтобы обеспечить его пищей.

День единого текста.

8 класс

Текст «Рождение колокола»

На Руси появление первого колокола произошло в конце X века, практически одновременно с принятием христианства. К середине XV века люди стали лить колокола больших размеров, так как появились заводы по выплавке металла.

Процесс изготовления колокола начинался в комнате формовщика. Из специального хранилища образцов он выбирал форму будущей иконы. На гипсовой форме прорисовывалась каждая деталь вплоть до пёрышка на крыльях архангелов. Пластины аккуратно покрывали несколькими слоями горячего воска, материал для переплавки привозили из местных церквей. Как только восковой слепок застывал, его края подравнивали с помощью скальпеля. У этой операции есть одна особенность: слепок должен быть ещё тёплым, когда его опускают в ванну с водой. Если упустить момент, воск крепко пристынет к заливочной форме. Тогда при разделении может испортиться и слепок, и сама форма.

Только после того, как становилось известно, сколько колоколов готово к заливке, мастера начинали разогревать плавильную печь. С одной стороны, рабочие забивали сухим цементом литник — отверстие, через которое потечёт расплавленный металл. С другой стороны, уже начиналась загрузка меди. В расплавку шло только высококачественное сырьё. Известный московский звонарь Илья Дроздин писал: «Старинные, расколовшиеся колокола в переплавку брали очень редко: металл в них, как правило, содержит много посторонних примесей, а это сильно ухудшает качество звука в новых колоколах».

Литейщики работали в паре. Один поднимал заслонку печи, второй готовился сгружать металл. В старину место отливки колокола держалось в строжайшем секрете. Яму, в которой отливали гиганты-благочестивые, прикрывали от любопытствующих зевак, чтобы не слезить. Народу разрешали подойти близко только в момент плавки металла, когда многие опасения уже оставались позади.

Слив меди в 10-тонный ковш — одна из самых опасных и самых важных стадий производства колокола — выверен по секундам. Ёмкость с расплавленным металлом быстро остывает. Пока из печи сливаются остатки меди, рабочие кидают в разливочный ковш плитки олова, которые бесследно растворяются в бурлящей массе. Температура достигает 1200 градусов.

И вот наступал самый ответственный момент производства, когда формы проверены и выставлены в ряд, а от аккуратности литейщиков зависел результат 2-недельной работы множества людей. Сложнее всего было рассчитать мгновение, когда надо прекратить подачу металла в форму. На качество отражался как недолив, так и избыток бронзы. После заливки колокола оставляли в покое на 2 недели.

**Ближний родственник картофеля, помидоров,
баклажанов и еще множества других растений**

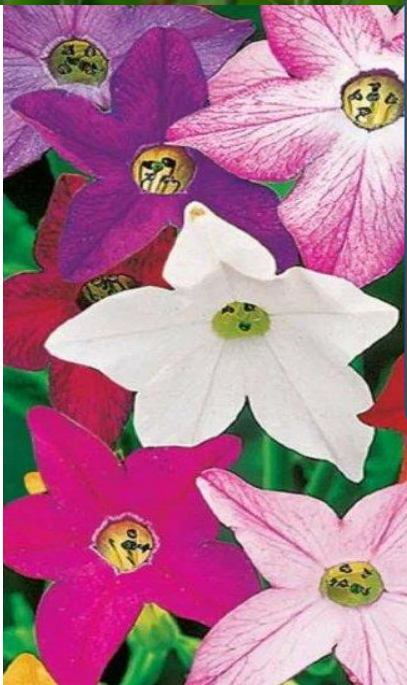


Содержит сильные фитонциды, способные защитить от вредителей не только его самого но и всех растущих соседей рядом.





Растение семейства ПАСЛЁНОВЫХ



ПОЗНАКОМЬТЕСЬ! ТАБАК ДУШИСТЫЙ

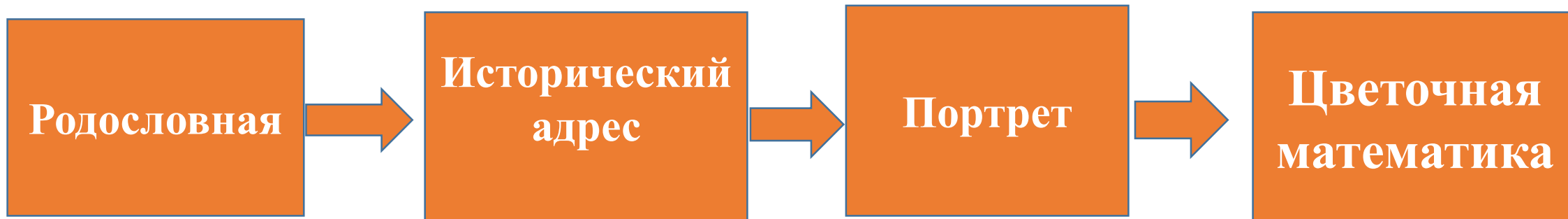


Урок русского языка

1. Что объединяет данные тексты?
2. Как еще можно было бы озаглавить данный текст?
3. Что удивило вас больше всего?



1. Русский язык
2. Биология
3. Математика
4. ИЗО
5. _____
6. _____
7. _____



Родословная

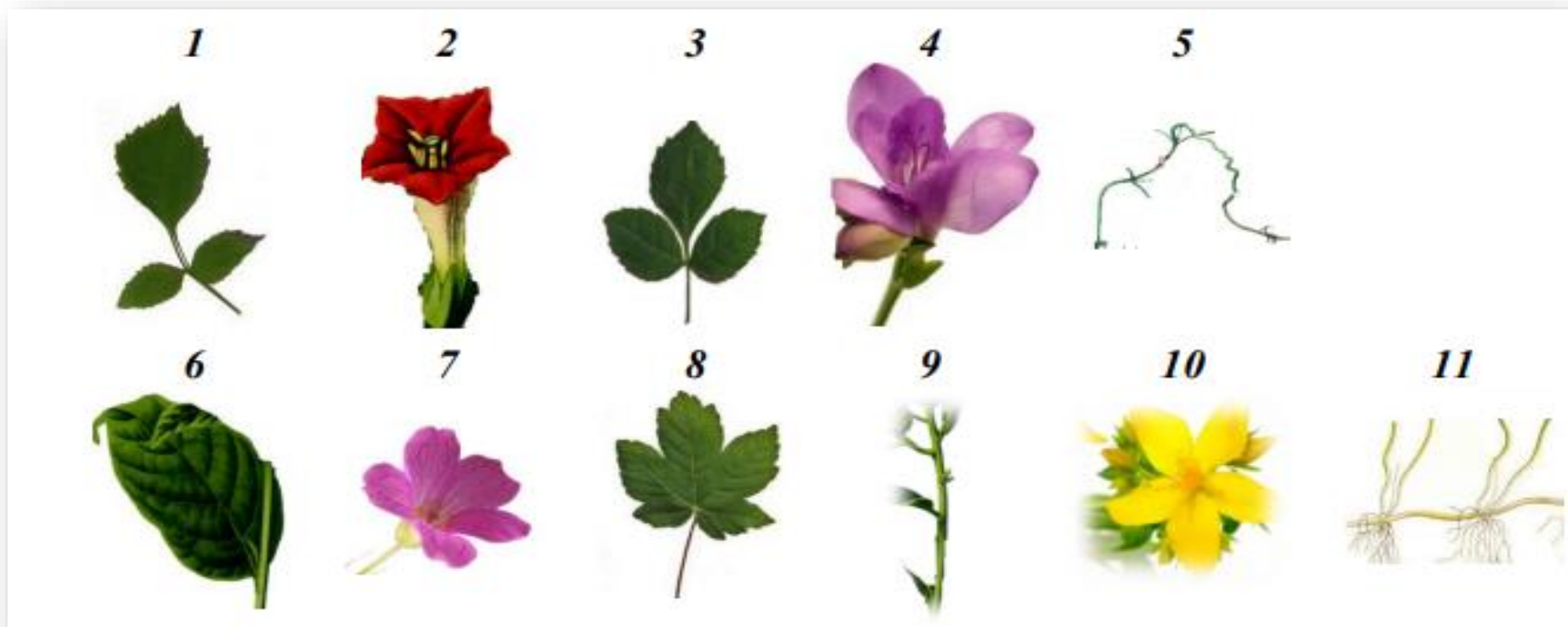
Урок биологии. «Особенности табака душистого»

Задание 1. Найдите в тексте две главные причины популярности табака душистого в садоводстве.



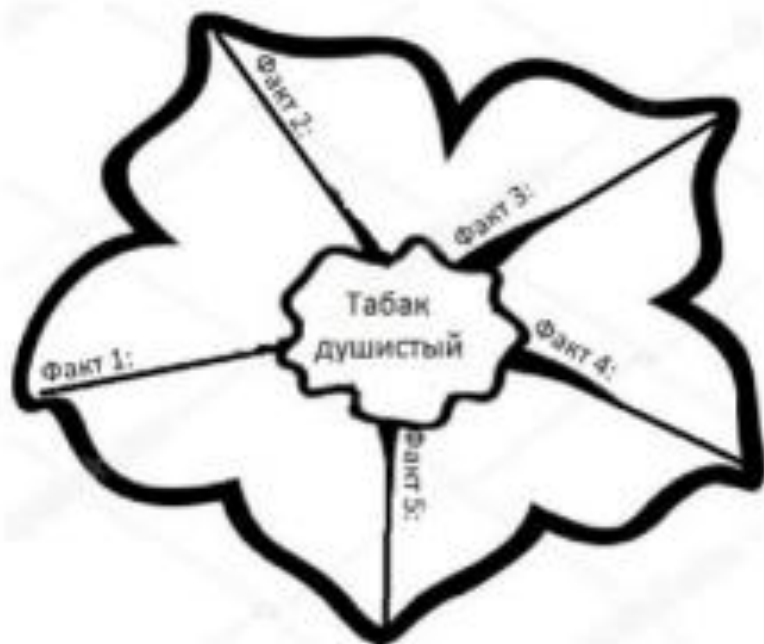
1. Русский язык
2. Биология
3. Математика
4. ИЗО
5. _____
6. _____
7. _____

Задание 2. Прочитайте первый и второй абзацы текста 2 «Табак душистый» и укажите на изображении части данного. Не забывайте подтверждать каждое ваше действие цитатой из текста.



Исторический адрес

Задание 3. Заполните схему в виде цветка, отличительными признаками табака душистого.



Задание 4. Изобразите на контурной карте маршрут распространения растений рода табак.



Урок математики

Алгоритм работы

Цветочная математика

Задание1. Прочитайте текст «Душистый табак».
Выполните предложенные задания.

Задание 2. Игра «Домино»

Задание3. Прочитайте внимательно задачу.
Определите, какой информации не хватает, чтобы
решить её.



1. Русский язык
2. Биология
3. Математика
4. ИЗО
5. _____
6. _____
7. _____

Игра «Домино»



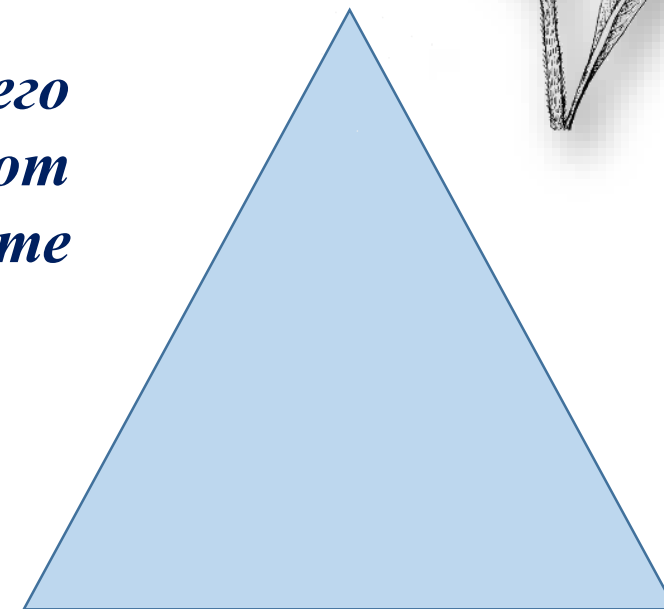
Когда в России впервые стали высаживать душистый табак?	
1883	Какого цвета самые красивые цветки душистого табака?
Малиновые	Сколько дней цветет душистый табак?
123	Через сколько сантиметров друг от друга должны высаживать семена душистого табака?
20-30	В какое время суток наиболее ароматны цветки душистого табака?

Ночь	Сколько раз в среднем в месяц поливают цветки душистого табака?
	8

Задание 3. Прочитайте внимательно задачу.
Определите, какой информации не хватает, чтобы решить её.

Клумба имеет форму равностороннего треугольника. По периметру клумбы высаживают душистый табак – по 5 цветков на стороне. Найдите периметр клумбы.

Написать вопрос и полный ответ с решением:



Портрет



Урок изобразительного искусства

Упражнение “Композиция из предметов”.

Автор упражнения А. И. Копытин.

Цель: Развитие творческого воображения.

Составьте композицию на тему «Душистый табак» из предметов, имеющихся на вашем столе, в сумочке, в карманах, на вас. После того как вы ее составите, приготовьте комментарии к ней.



1. Русский язык

2. Биология

3. Математика

4. ИЗО

5. _____

6. _____

7. _____

РЕФЛЕКСИЯ

3-2-1



3 САМЫХ ВАЖНЫХ МОМЕНТА, КОТОРЫЕ ВЫ
СЕГОДНЯ УЗНАЛИ;

2 ЗНАНИЯ, КОТОРЫЕ БУДЕТЕ ПРИМЕНЯТЬ НА
ПРАКТИКЕ;

1 ВОПРОС ИЛИ КОММЕНТАРИЙ, КОТОРЫЙ ВОЗНИК
У ВАС ВО ВРЕМЯ МАСТЕР-КЛАССА.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!
ГОТОВЫ ОТВЕТИТЬ НА ВАШИ ВОПРОСЫ!