

Тексты вокруг нас. Они повсюду. Как бы сильно в настоящее время не были развиты информационные потоки через видео- и аудиотехнику, считывание глазами буквенной информации остаётся основным средством обучения современности. Чтение как инструмент познания мира играет в жизни людей огромную роль.

Актуальность данной темы обусловлена тем, что результаты ВПР показали, что у учащихся слабо сформирован навык работы с текстом. Кроме того, установленные новыми ФГОС требования к результатам обучения вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности. Один из метапредметных результатов сформулирован как «смысловое чтение».

Цель: выявить действенные приемы развития навыков смыслового чтения у учащихся.

В связи с поставленной целью было проведено исследование, в ходе которого выявлены наиболее действенные приемы формирования навыков смыслового чтения у учащихся.

Психологи выделяют несколько уровней понимания текста.

Первый, самый поверхностный – это понимание фактов, того, о чём говорится. **Второй уровень** характеризуется пониманием «не только того, о чём говорится, но и того, что говорится в высказывании», т. е. мыслей, связей, отношений, причин, следствий, скрытых за словами текста, а именно – подтекста. **Третий уровень** предполагает осознание читателем общего настроения произведения, отношения автора к описанным событиям, персонажам, его оценок, а также осознание своего собственного отношения к тому, что написано и как написано.

Одним из путей развития читательской грамотности является стратегический подход к обучению смысловому чтению. **Смысловое чтение** – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста. В концепции универсальных учебных действий (Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.) выделены действия смыслового чтения, связанные:

- с осмыслением цели и выбором вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- определением основной и второстепенной информации;
- формулированием проблемы и главной идеи текста.

Для смыслового понимания недостаточно просто прочесть текст, необходимо дать оценку информации, откликнуться на содержание.

По результат ВПР, проведенных мною входных работ, у большинства учащихся (ныне 7х классов) первый уровень восприятия текста (60%), меньшинство (40%) второй уровень.

При формировании умения работать с текстом у учащихся, необходимо помнить о фазах прочтения текста, далее, в зависимости от этого, выбирать определенный прием.

- **Первая (предчтение)** — это восприятие текста, раскрытие его содержания и смысла, своеобразная расшифровка, когда из отдельных слов, фраз, предложений складывается общее содержание. В этом случае чтение включает: просмотр, установление значений слов, нахождение соответствий, узнавание фактов, анализ сюжета и фабулы, воспроизведение и пересказ.

- **Вторая (чтение)**— это извлечение смысла, объяснение найденных фактов с помощью привлечения имеющихся знаний, интерпретация текста. Здесь происходит упорядочивание и классифицирование, объяснение и суммирование, различение, сравнение и сопоставление, группировка, анализ и обобщение, соотнесение с собственным опытом, размышление над контекстом и выводами.

- **Третья (постчтение)** - это создание собственного нового смысла, то есть —присвоение добытых новых знаний как собственных в результате размышления.

Было выявлено, что на фазе предчтения наиболее действенными являются приемы: рассказ учителя о собственном восприятии текста, знакомстве с ним, прием "Дерево предсказаний", «Корзина Идей», «Ориентиры предвосхищения содержания текста», «Мозговой штурм», «Ориентиры предвосхищения содержания текста», «Предваряющие вопросы». Так на примере

заголовка рассказа Л.Н.Толстого «Бедные люди» можно предложить учащимся по рассуждать, о чем будет этот рассказ; а так же попробовать предсказать, как будут развиваться события, чем больше вариантов предлагают ученики, тем интереснее.

На фазе чтения действенны такие приемы как чтение с остановками, чтение в кружок. Ментальная карта, «Дерево предсказаний», «Прием 6 шляп», «Ромашка Блума». Рассмотрим данный прием на примере того же рассказа. Итак, начинаем чтение рассказа: «В рыбацкой хижине...» до слов «... говорит она и крестится». 1 остановка. Учитель задает вопросы учащимся по прочитанному тексту:

Что мы узнали о героине рассказа? Какие детали подчёркивают крайнюю бедность семьи Жанны? Назовите ключевые слова и словосочетания. Какую роль в рассказе играет пейзаж? Расскажите об отношении Жанны к мужу.

(Ее зовут Жанна, она жена рыбака. Живет в бедной, но очень опрятной обстановке...) Ее муж едва зарабатывает на одежду и пропитание, но Жанна не жалуется, а молится за него.)

Принципиально важным является вопрос: *Как вы думаете, что произойдет дальше?* В последствие после прочтения следующего отрывка выясняется, чье предположение оправдалось, а чье - нет и почему. Таким образом, всего можно сделать 4 остановки в рассказе.

На фазе постчтения успешны такие приемы как: «Верно ли утверждение?», «Синквейн», «Кубик Блума», работа с высказываниями. Ученики должны были из предложенных высказываний выбрать то, которое могло бы стать эпиграфом к теме урока, и прокомментировать свой выбор. Кроме того, на этом этапе считаю уместным так же вернуться к заглавию рассказа. А именно провести беседу:

- *О чем этот рассказ? (о доброте, о любви к людям).*

- *Можно сказать, что Жанна и ее муж счастливые люди? Почему тогда название у рассказа «Бедные люди»? (Автор хотел подчеркнуть, что герои, бедные по материальному состоянию, во имя любви к ближнему готовы на **самопожертвование**, в этом поступке проявляется мудрость души героев).*

Так же можно предложить учащимся озаглавить данный рассказ по-своему. Ребята предлагают разные названия, объясняя свой выбор. И среди них, возможно, будет вариант «Богатые люди».

Применяя данные приемы в организации работы по осмыслению текста, у учащихся повысились показатели сформированности навыка смыслового чтения. Теперь у 20% - учащихся сформирован третий уровень понимания текста; 50% - второй уровень; 30 % –третий уровень понимания текста.

Интернет источники:

1. [pedsovet.su>metodika/priemy...chtenie_s_ostanovkami](http://pedsovet.su/metodika/priemy...chtenie_s_ostanovkami)
2. [nsportal.ru>Школа>Литература>.../chtenie-s-ostanovkami...](http://nsportal.ru/Школа/Литература/.../chtenie-s-ostanovkami...)
3. [nenuda.ru>уроков-с...приема-чтение-с-остановками...](http://nenuda.ru/уроков-с...приема-чтение-с-остановками...)
4. [e-osnova.ru>PDF/osnova_4_63_14446.pdf](http://e-osnova.ru/PDF/osnova_4_63_14446.pdf)