

2023

# Научите себя думать

иллюстративный материал

01.01.2023

МБОУ Абалаковская СОШ №1



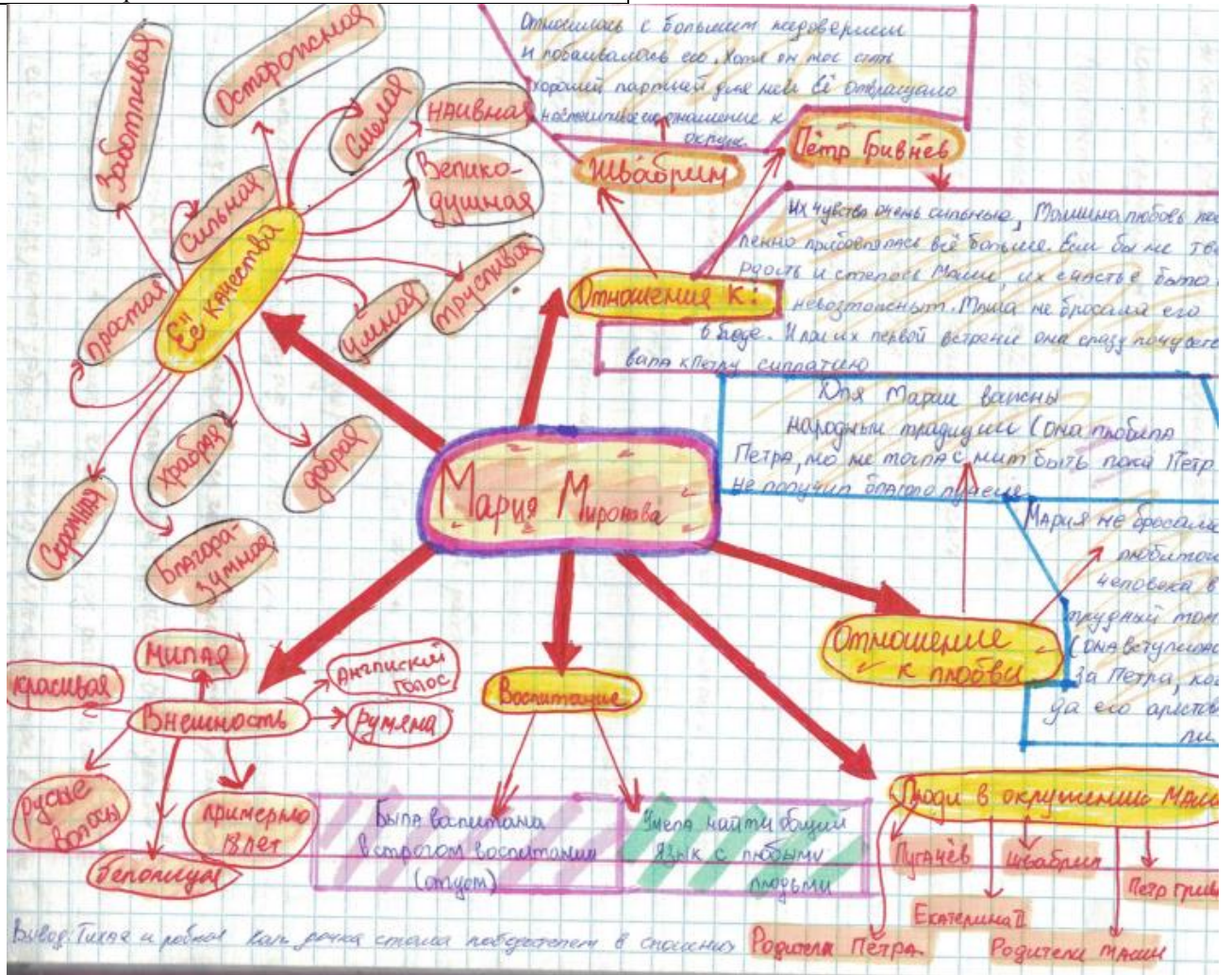
Уважаемые коллеги!

Представляем вам интеллект – карты, составленные учащимися нашей школы на уроках литературы. Работу по составлению интеллект – карты мы начали с 5 класса. На этапе знакомства с этим приемом применялись готовые шаблоны, которые можно использовать при изучении биографии писателя, поэта. Шаблон состоит из фотографии писателя и разных фигур, которые нужно заполнить. При этом учесть фигуру и материал, который в нее вписан. Карты включали в себя биографические факты, их основные произведения, ассоциации к ним и строки из стихотворений.

## Оглавление.

1. А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Образ Маши Мироновой.
2. М.Булгаков «Собачье сердце»
3. Д.И.Фонвизин. Биография.
4. А.С. Грибоедов. Подготовка к сочинению по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
5. Пушкин. Отношения Маши и Гринева.
6. Н.М. Карамзин. Биография.
7. А.С. Грибоедов «Горе от ума». «Сюжетно-образная система комедии»
8. Творчество русских поэтов-романтиков
9. Г.Р. Державин. Биография
- 10.Л.Н. Толстой. Биография
- 11.А.А. Фет. Биография
- 12.А.А. Фет. Жизнь и творчество
- 13.А.А. Фет. Жизнь и творчество
- 14.М.В. Ломоносов. Биография
- 15.М.В. Ломоносов. Жизнь и творчество.
- 16.М.В. Ломоносов. Жизнь и творчество
- 17.Литература второй половины 19 века.
- 18.А.А. Фет. Этапы жизни
- 19.Н.С. Лесков. Жизнь и творчество
20. Литература второй половины 19 века
- 21.Н.С. Лесков. Жизнь. Деятельность.
- 22.Поэты - символисты в России
- 23.Судьба России и судьба поэта в лирике Ахматовой
- 24.О.Э. Мандельштам. Жизнь. Творчество
- 25.А.А. Ахматова. Акмеизм
- 26.Поэма В.Маяковского Читаю «Облако в штанах»
- 27.О. Мандельштам «Поэтическое мышление»
- 28.М.Цветаева «Жизнь. Творчество»
29. О.Э. Мандельштам «Конфликт эпохи и поэта»
- 30.А. Блок «Ночь, улица, фонарь, аптека...»
- 31.А.Ахматова « Мне дали имя при крещенье – Анна»
- 32.М.И. Цветаева «Жизнь и творчество»
- 33.Л.Н. Толстой «Война и мир». Наташа Ростова.

Фрис. 1 А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Образ Маши Мироновой.



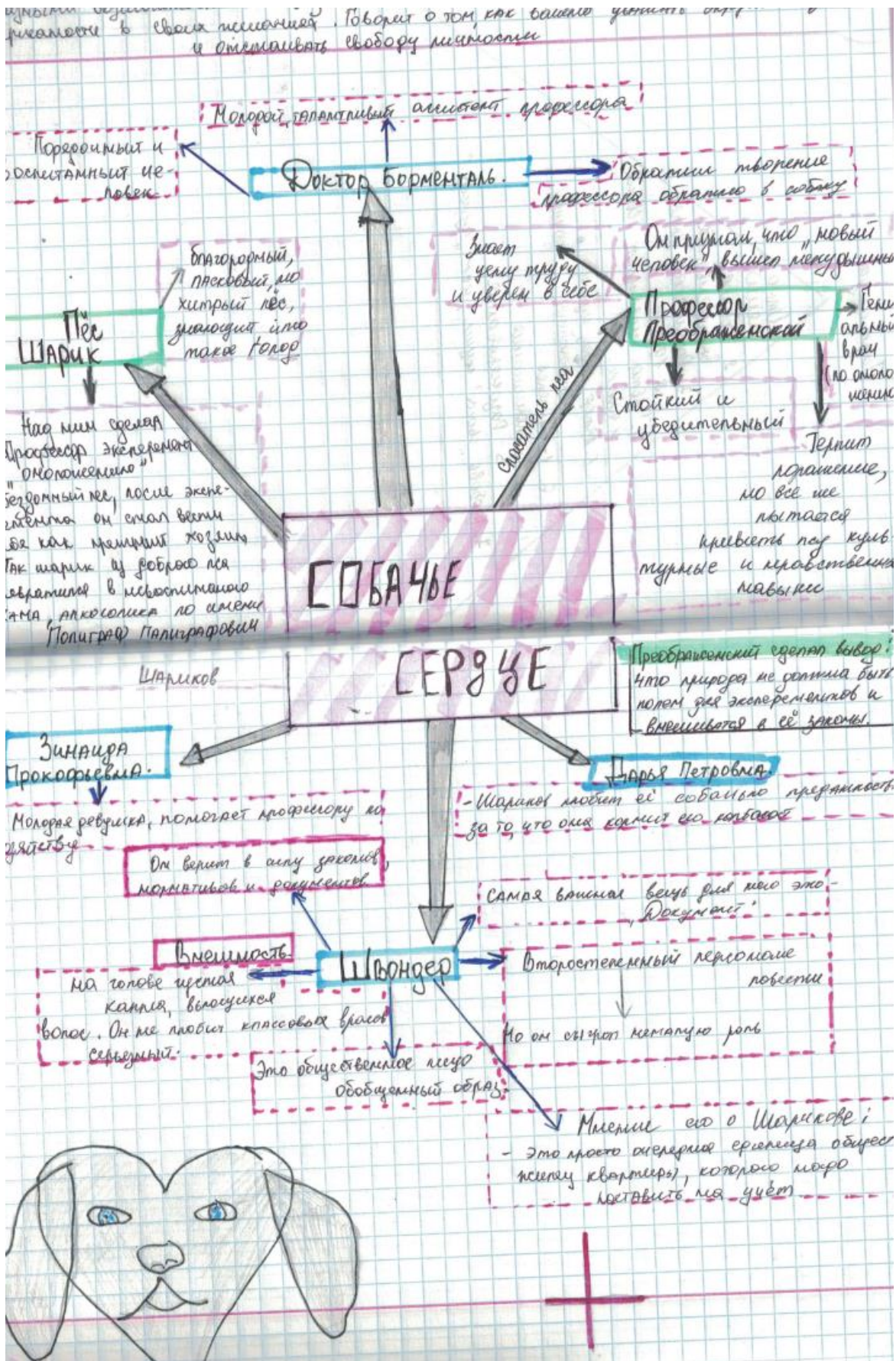


Рис. 2 М.Булгаков «Соба́чы сердце»

Комедии написаны в 1779-1781 гг., а постановки в 1782 году. К этому времени Ф. завершил свою служебную и профессио-  
нальную карьеру.

Все это есть в значении

комедии "Лаврентий", которая идет на сцене более 100 лет

Молодой Ф. Визин по роду по-  
длинное общество и его пороки, по-  
ложительно поднимает  
душу и душу красавицы  
Катерины.

Ф. Визин знал по-  
лучно Россию и  
ощущал природу  
настолько как зритель

Начальник и покровитель

Ф. Визин покровитель Н. И. Панина

новыми словами: "Визин"

каким образом наши права за-  
щитить, ибо "Бригадир" - великие дела

дела... Это в наших правах первая  
комедия?

В комедии много дел  
Ф. - трагедия вице-  
канцлера Н. И. Панина  
т.е. когда заместителем  
министра  
иностранных  
дел.

**Фон Визин  
(1745-1792)**

В 1772-1778 гг. он путешествовал по Франции, и его увлечение идеями французских просветителей сливается с идеями Русского дворянина и потомки маленьких помещиков

Единственный в XVIII  
писал драмы и проза  
жизни, организатор  
народных игр

Позднее его можно по-  
знать из переводов русских

С кем познакомился генера-  
льная линия русской сатиры

Ушел по Божественному Ломоносову  
пути просвещения, но видел из  
его системы и творил нечто свое,  
вобрал в себя стилистику живого  
русского языка.

Его сатира затрагивает  
и характер людей, и ин-  
ституты (это видно в комедии  
"Бригадир" (1768-1769))

Рис.3 Д.И.Фонвизин. Биография.

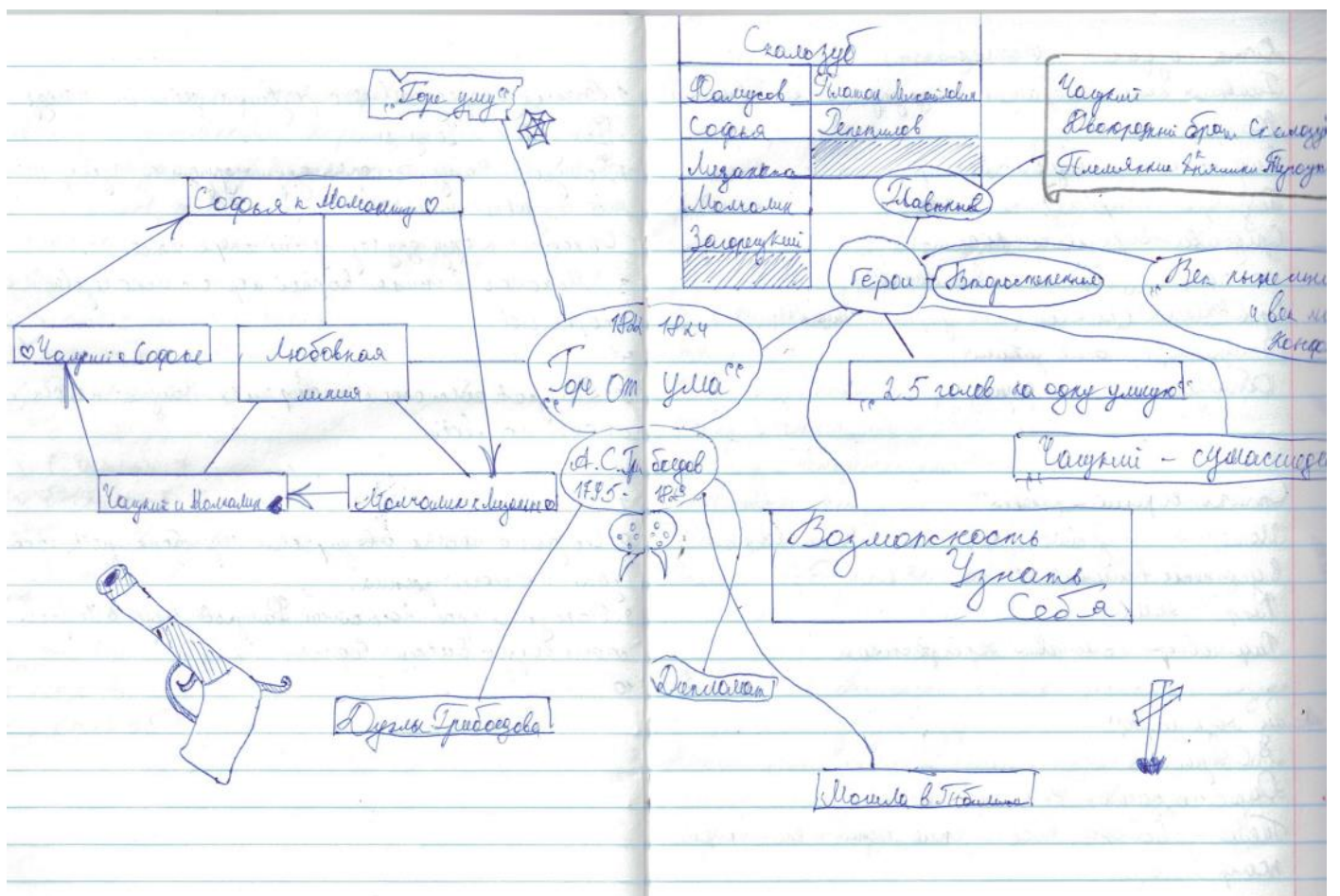


Рис.4 А.С. Грибоедов. Подготовка к сочинению по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума»

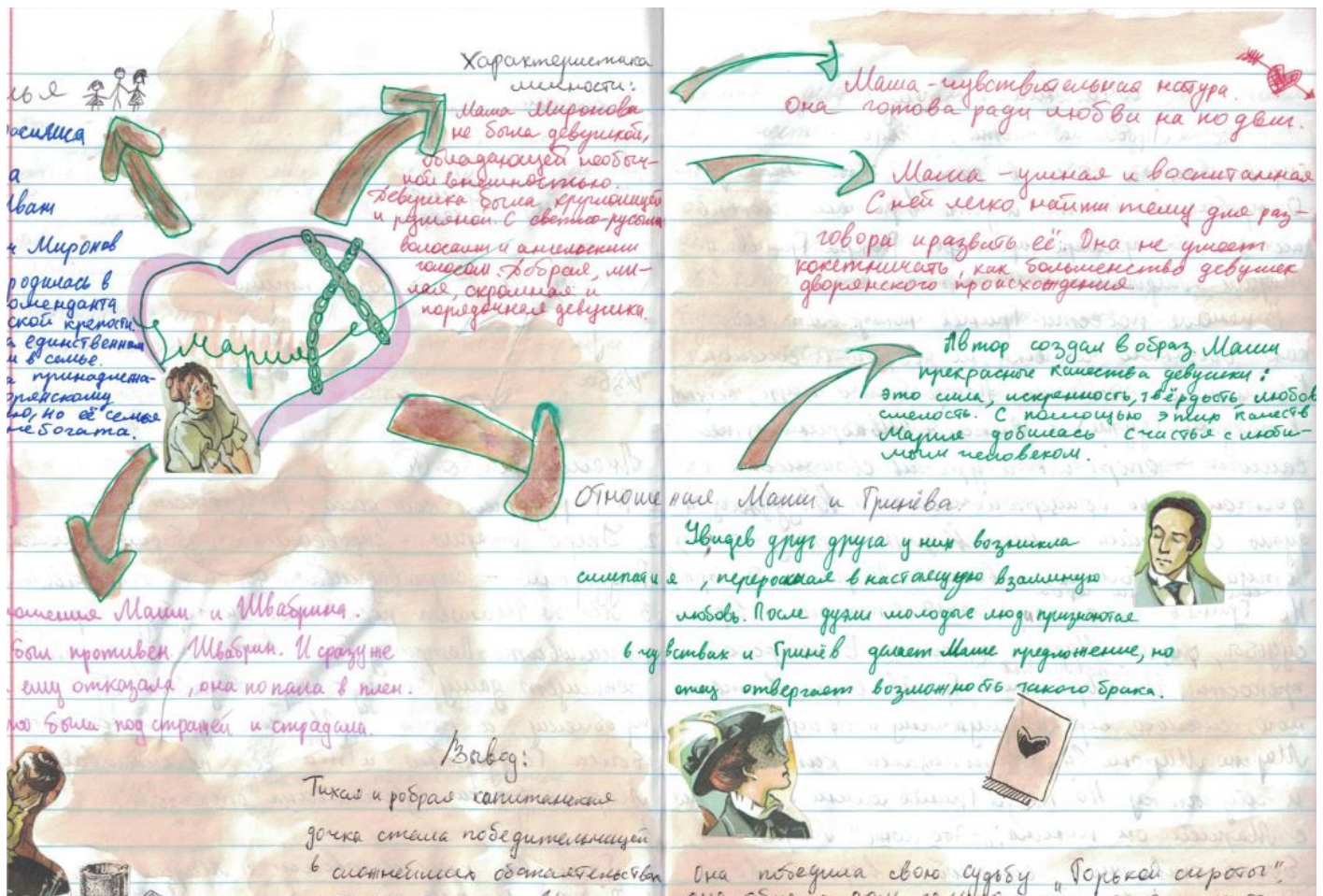


Рис.5 А.С. Пушкин. Отношения Маши и Гринёва



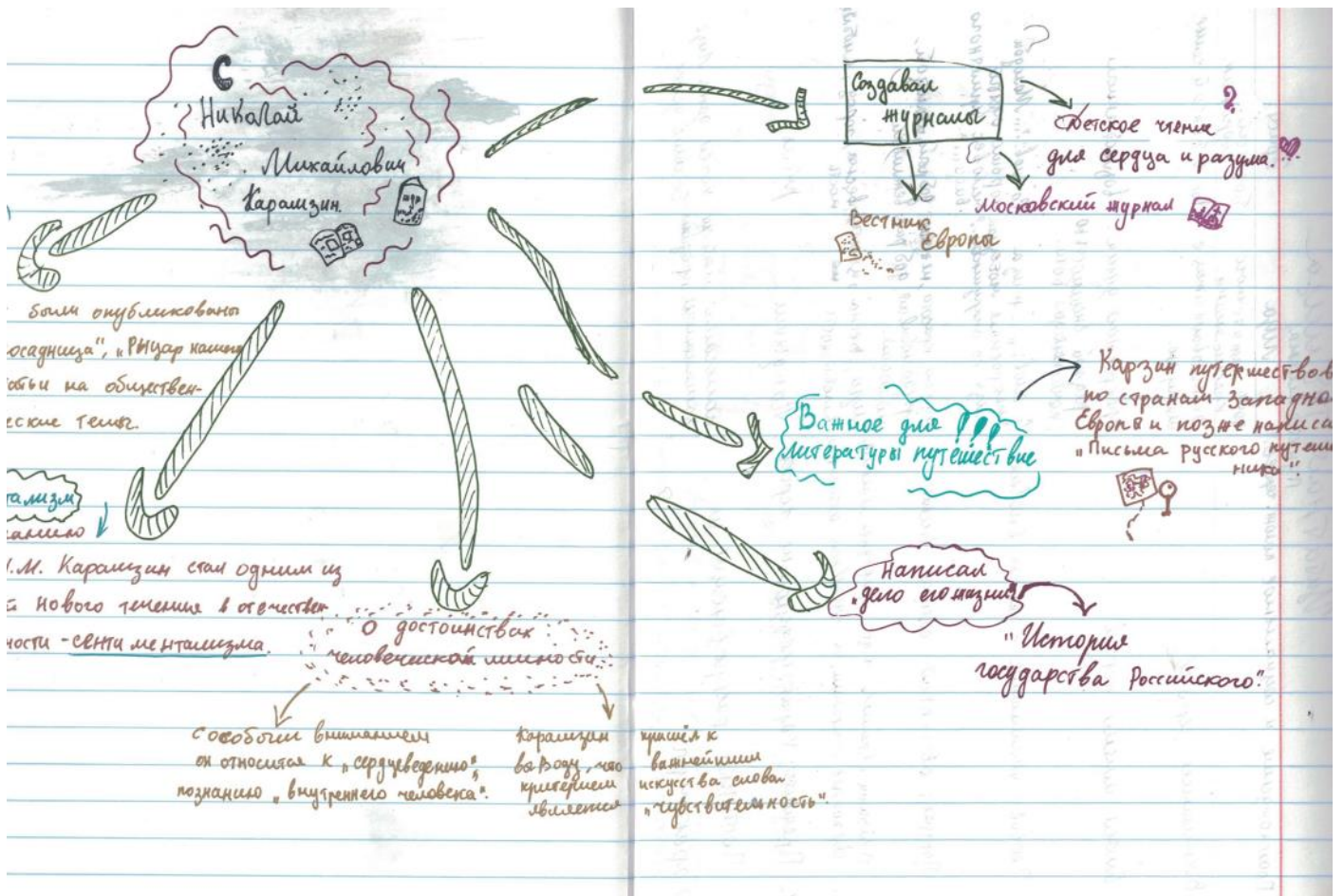


Рис.6 Н.М. Карамзин. Биография.

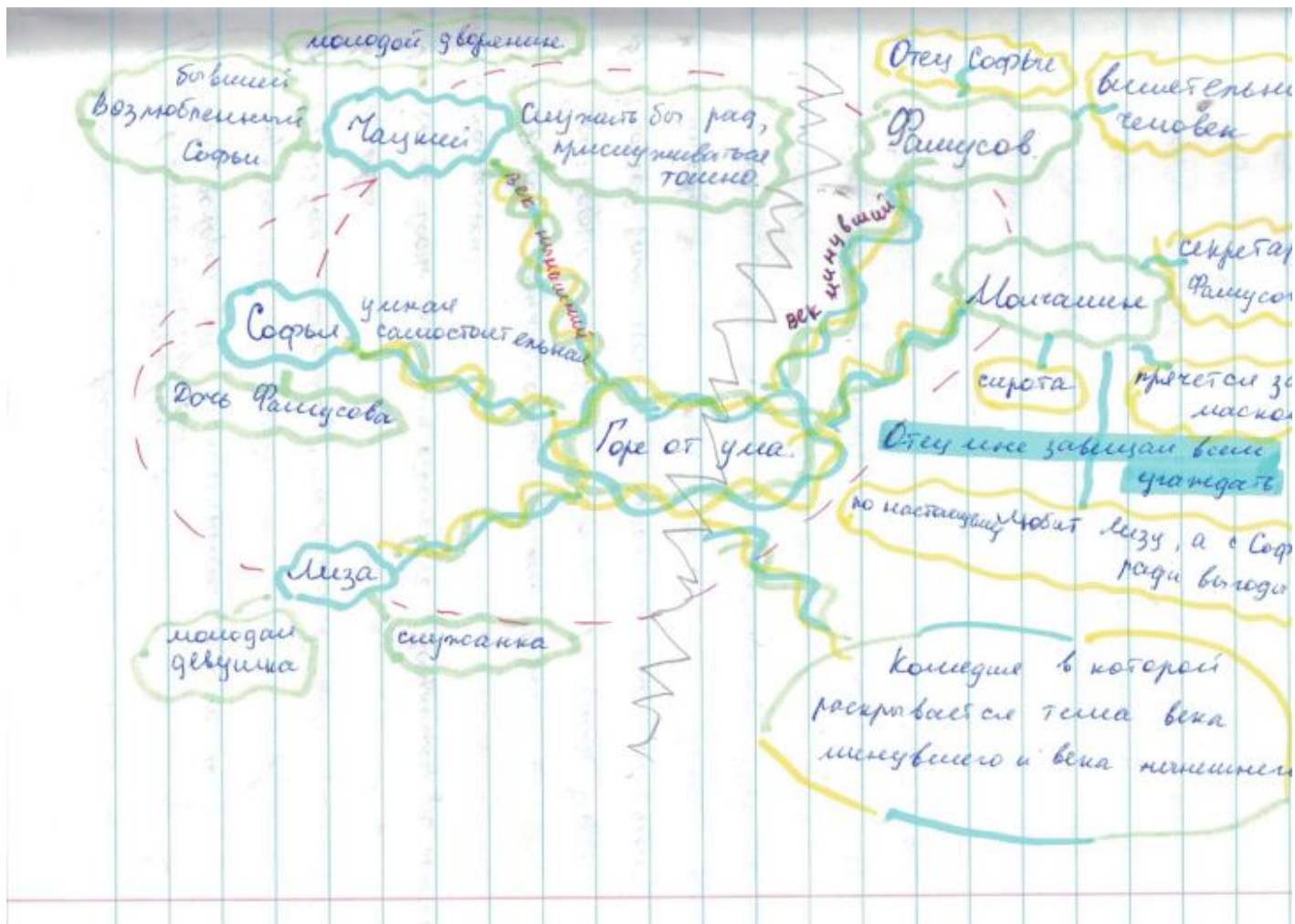


Рис.7 А.С. Грибоедов «Горе от ума». «Сюжетно-образная система комедии»

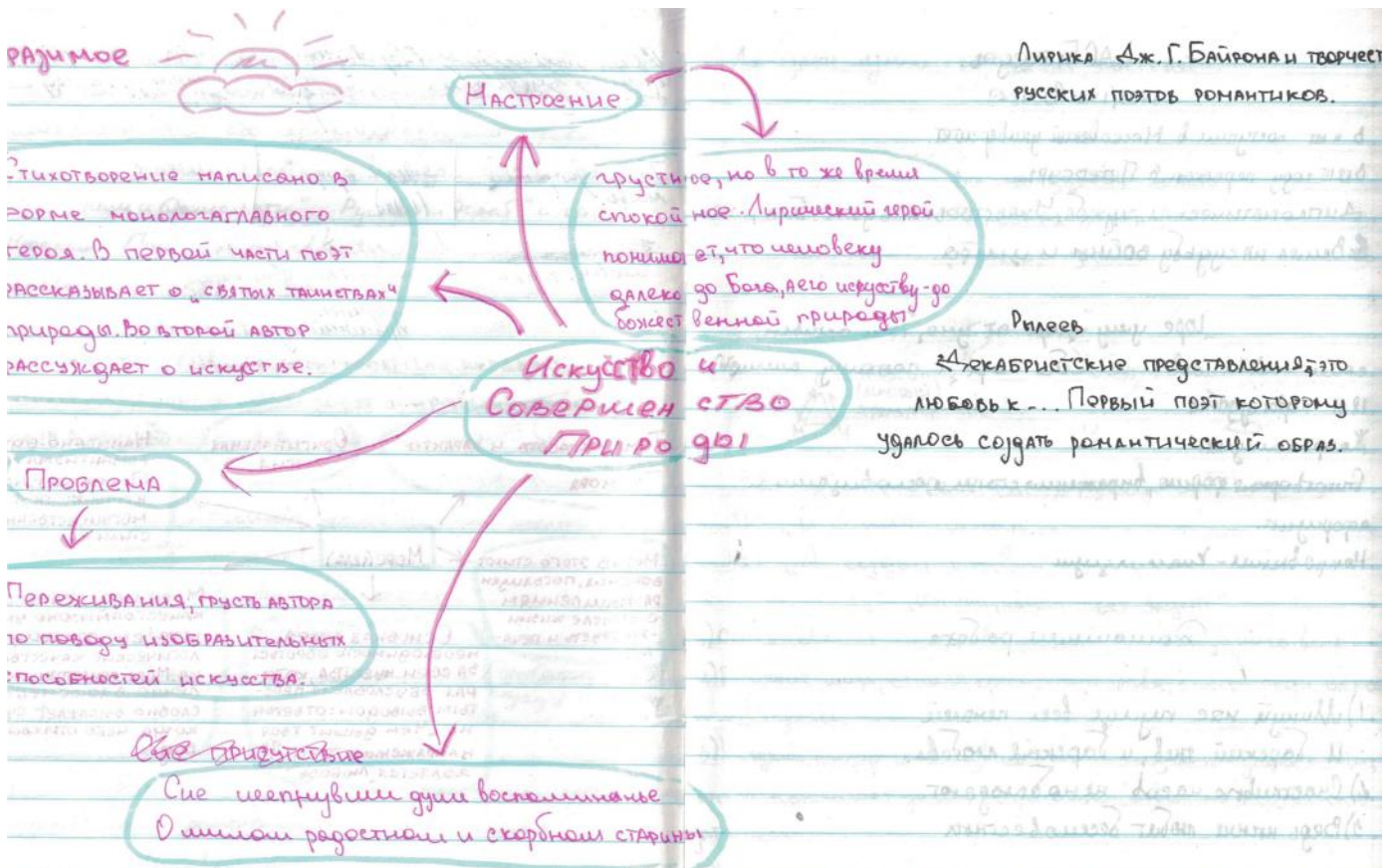


Рис. 8 Творчество русских поэтов-романтиков

Державин, сын своего века, мыслитель высшего класса, разделивший его мысли, имел обычные для того времени пробы - е моды, сти и вкусы, отдал им.

детей Д.Р. Державина.

Роман Николаевич Державин  
Евлия Андреевна Державина.

Родился будущий поэт в семье помещика и казачьих воевод. Отец его армейский офицер, рано умер, и мать сама воспитывала его.

Первым языком его семьи были немецкий и французский. Отец служил в армии, а мать была воеводой. В детстве он учился в немецкой школе, а затем в кадетском корпусе.

Един есть "Бог, один Державин!"

Кто такой?



Таври Романович Державин.

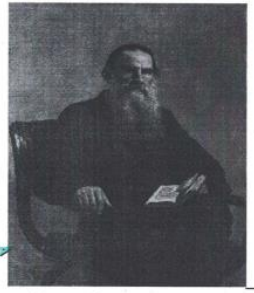
После 70 ошибок юношу зачислили в гвардейский Преображенский полк.

Рис. 9 Г.Р. Державин. Биография

Только рассказать о формировании личности, которая проходит от младенчества к юношеству.

Во время написания трилогии находились на войне

### Кто такой?



Лев Николаевич  
Толстой  
1828-1910

Детализация для более внешней красоты произведения, когда из внешней красоты вытекает внутренняя сущность человеческого характера.

Трилогия  
"Детство"  
"Отрочество"  
"Юность"

... одной рукой придер-  
живая

Рис. 10 Л.Н. Толстой. Биография

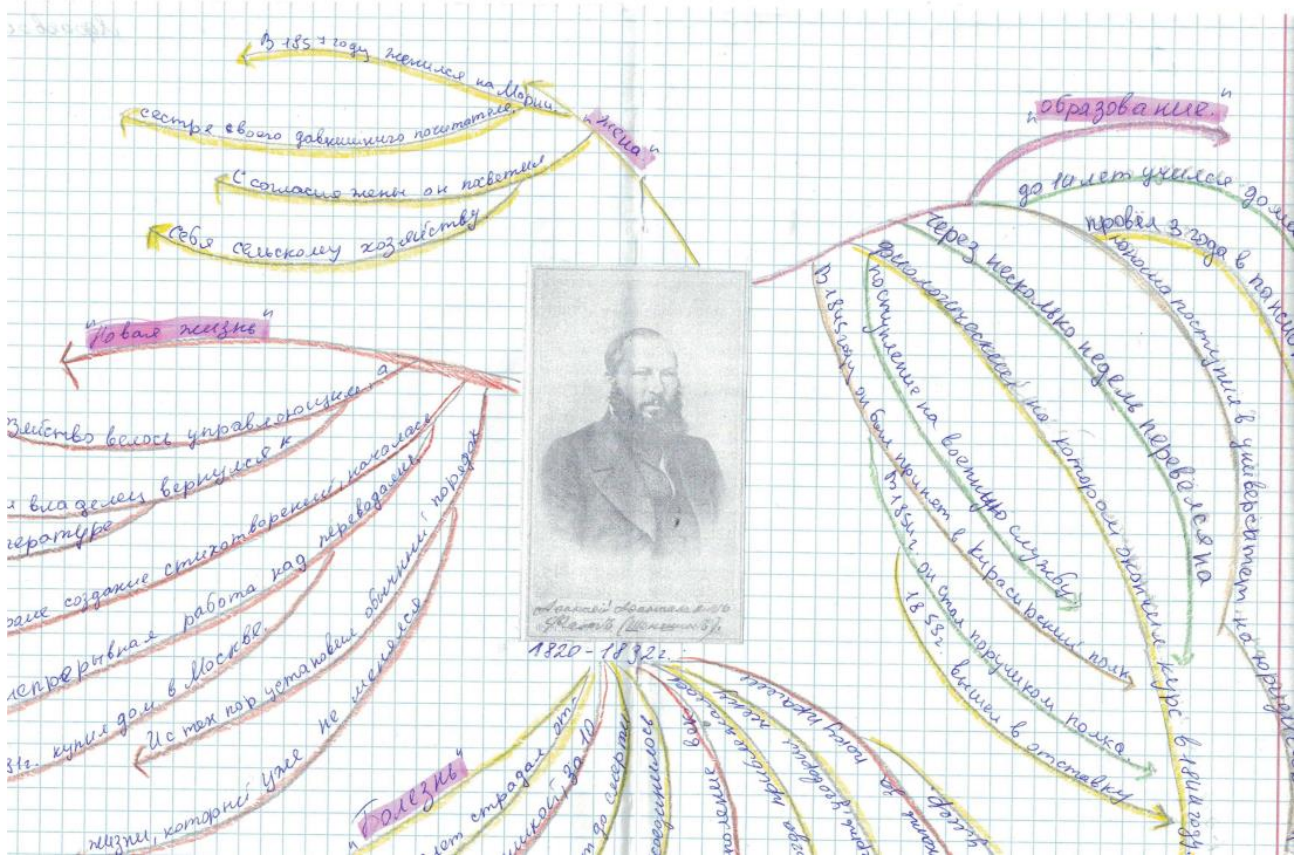


Рис. 11А.А. Фет . Биография



Рис.12 А.А. Фет. Жизнь и творчество

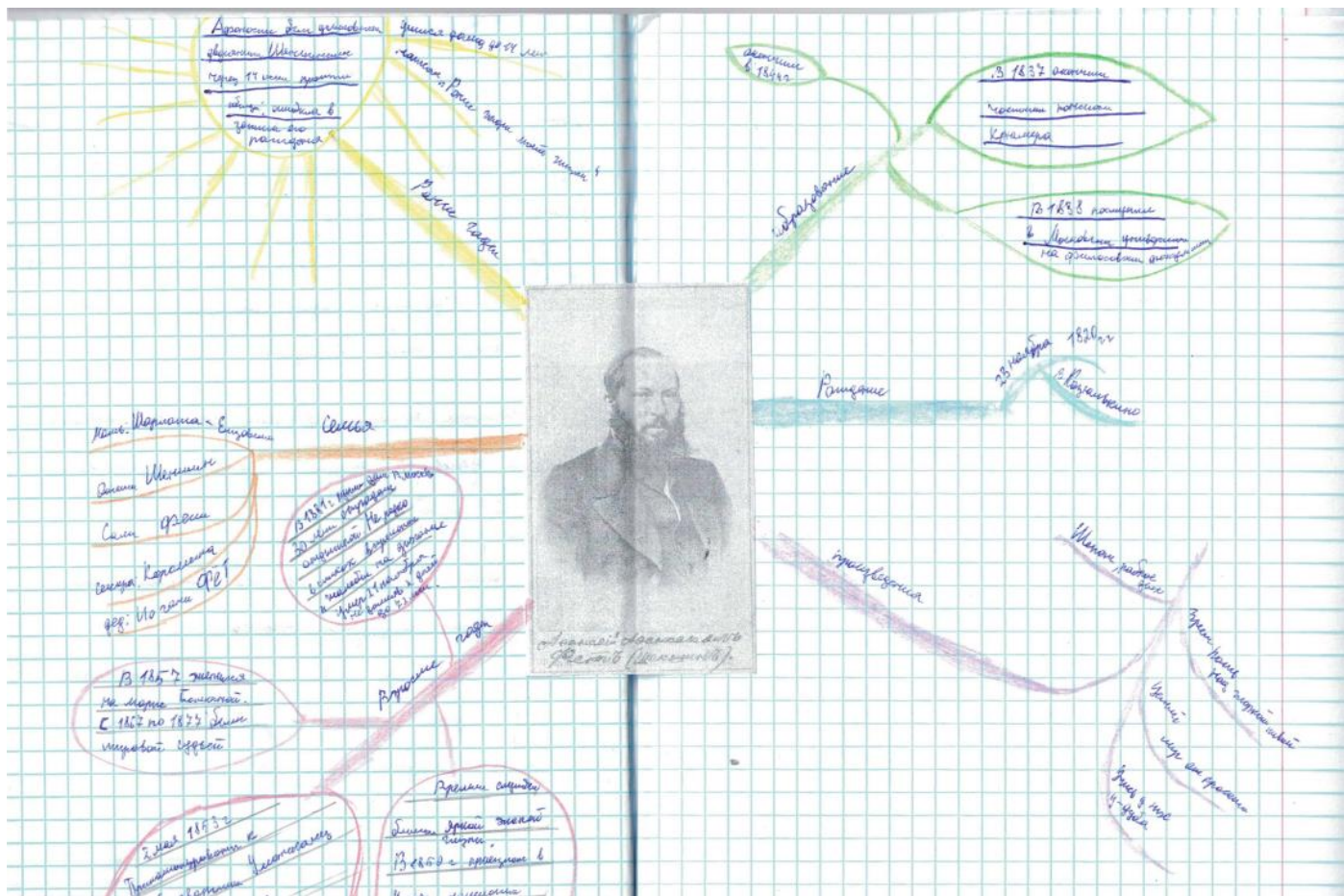


Рис. 13 А.А. Фет. Жизнь и творчество



Шуваевский Дарен

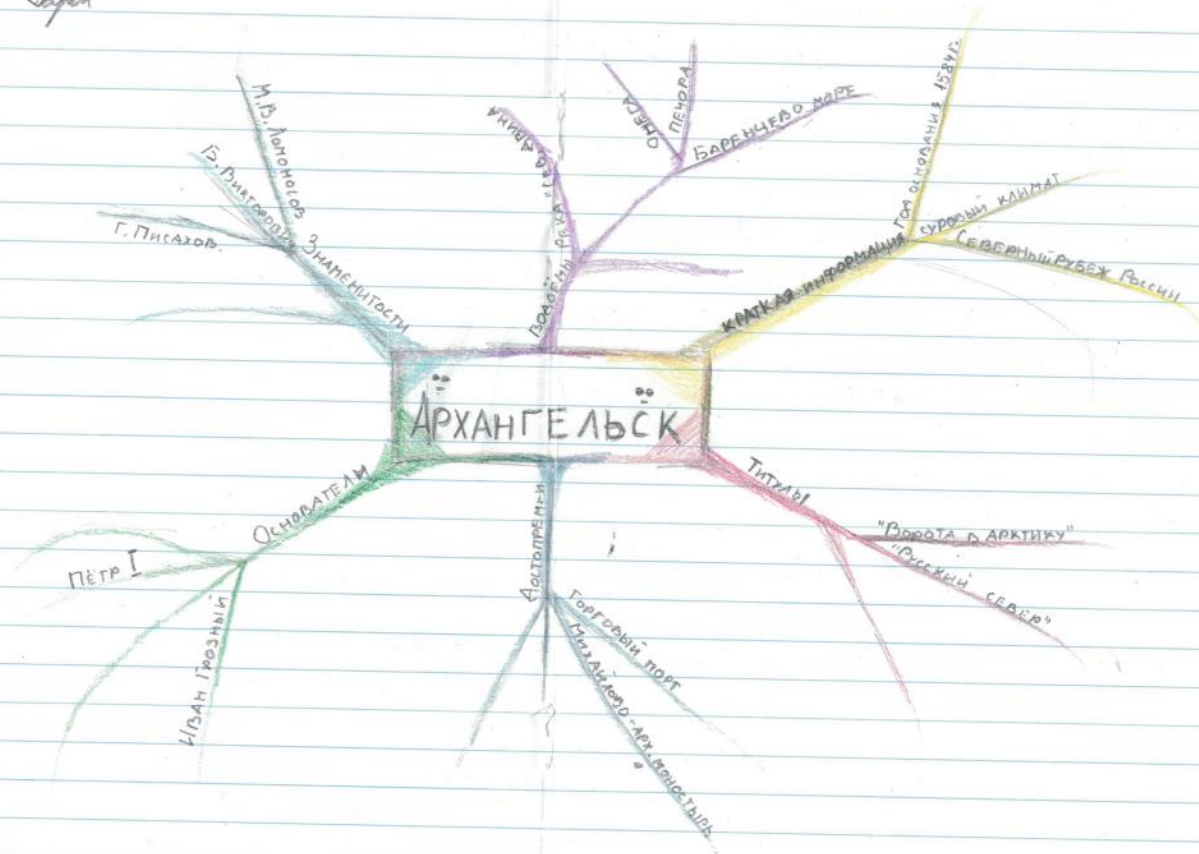


Рис.14. М.В. Ломоносов. Биография.

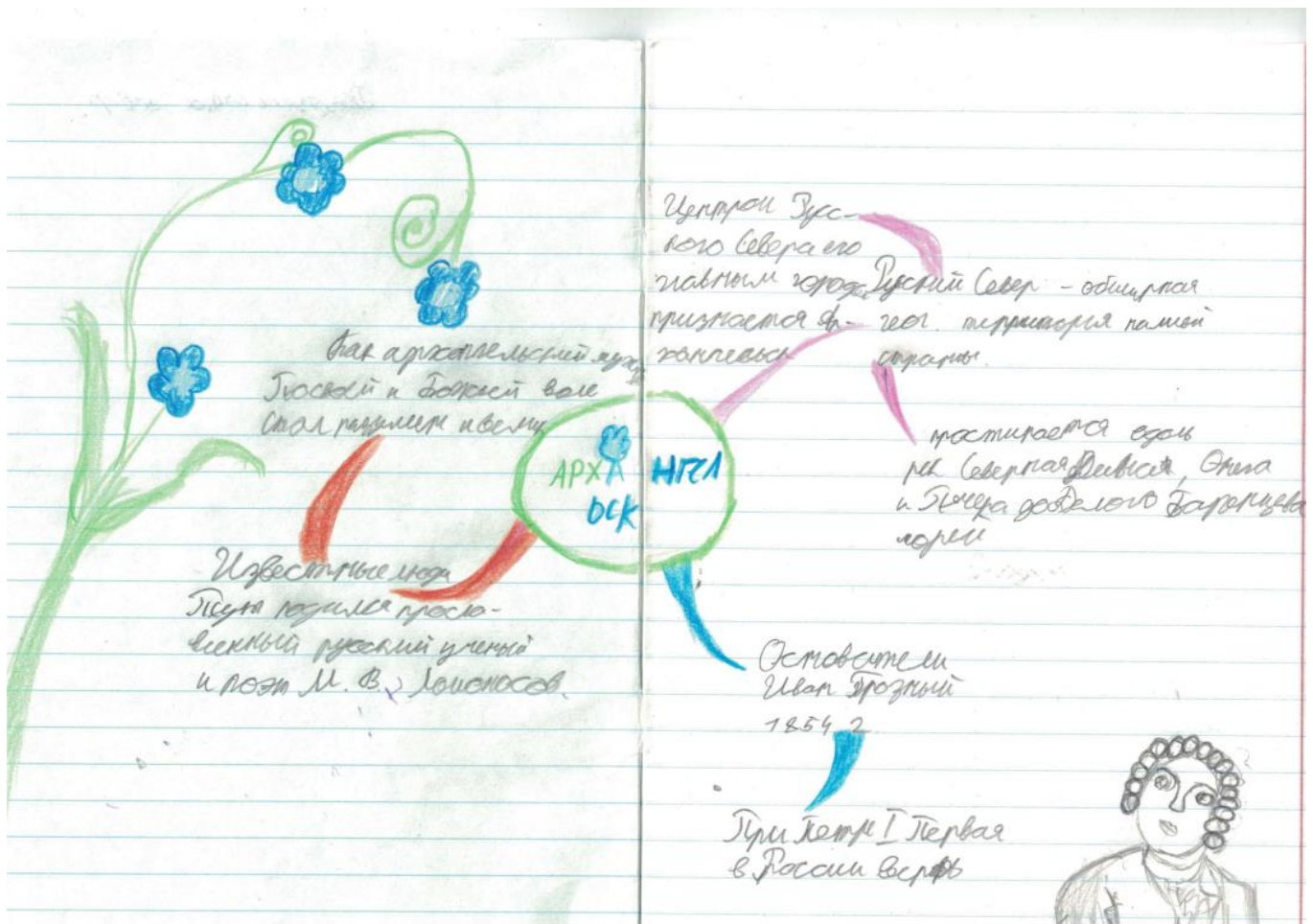


Рис. 15. М.В. Ломоносов. Жизнь и творчество.



Рис.16 М.В. Ломоносов. Жизнь и творчество



Рис.17 Литература второй половины 19 века.

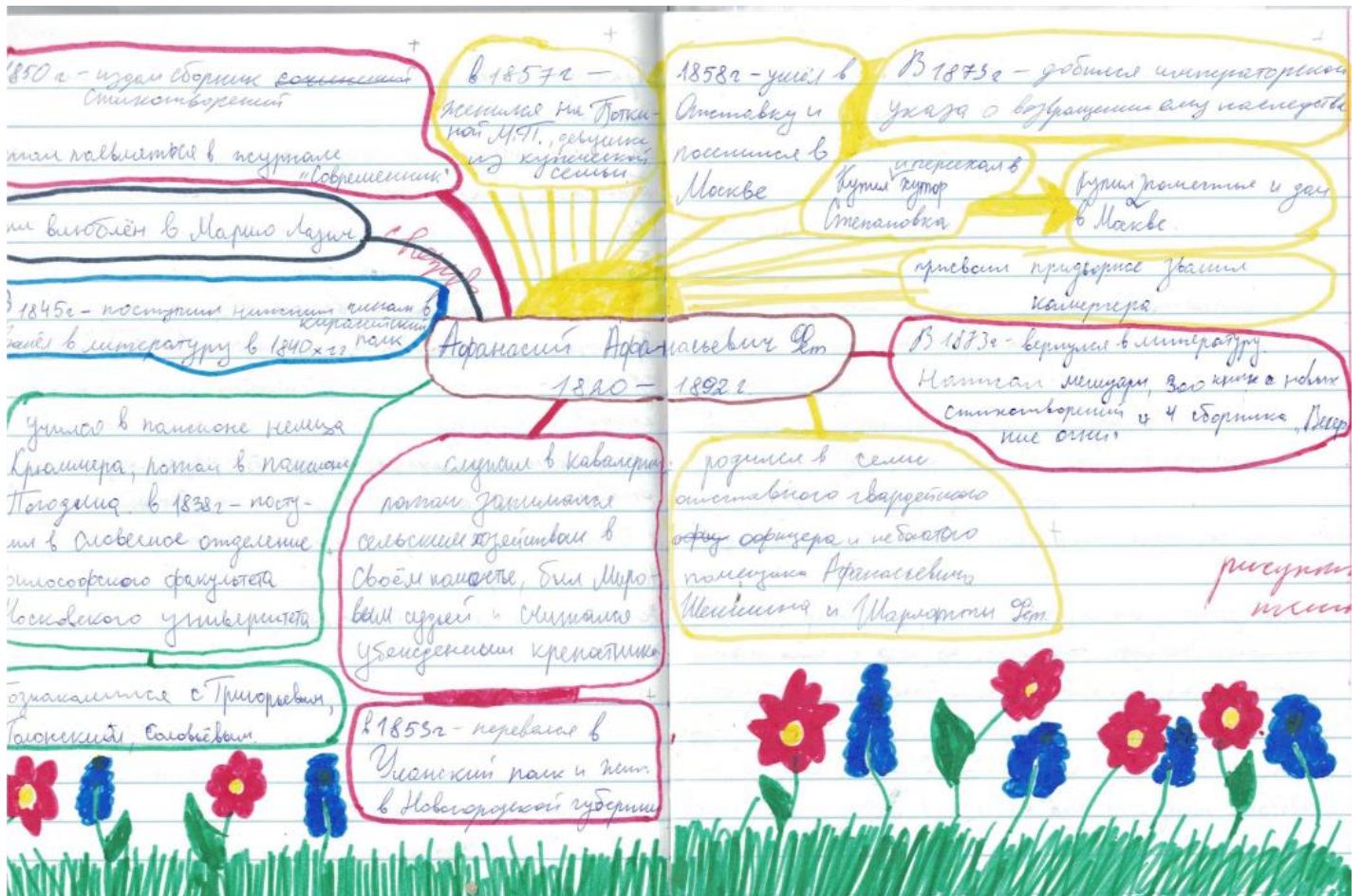


Рис. 18 А.А. Фет. Этапы жизни

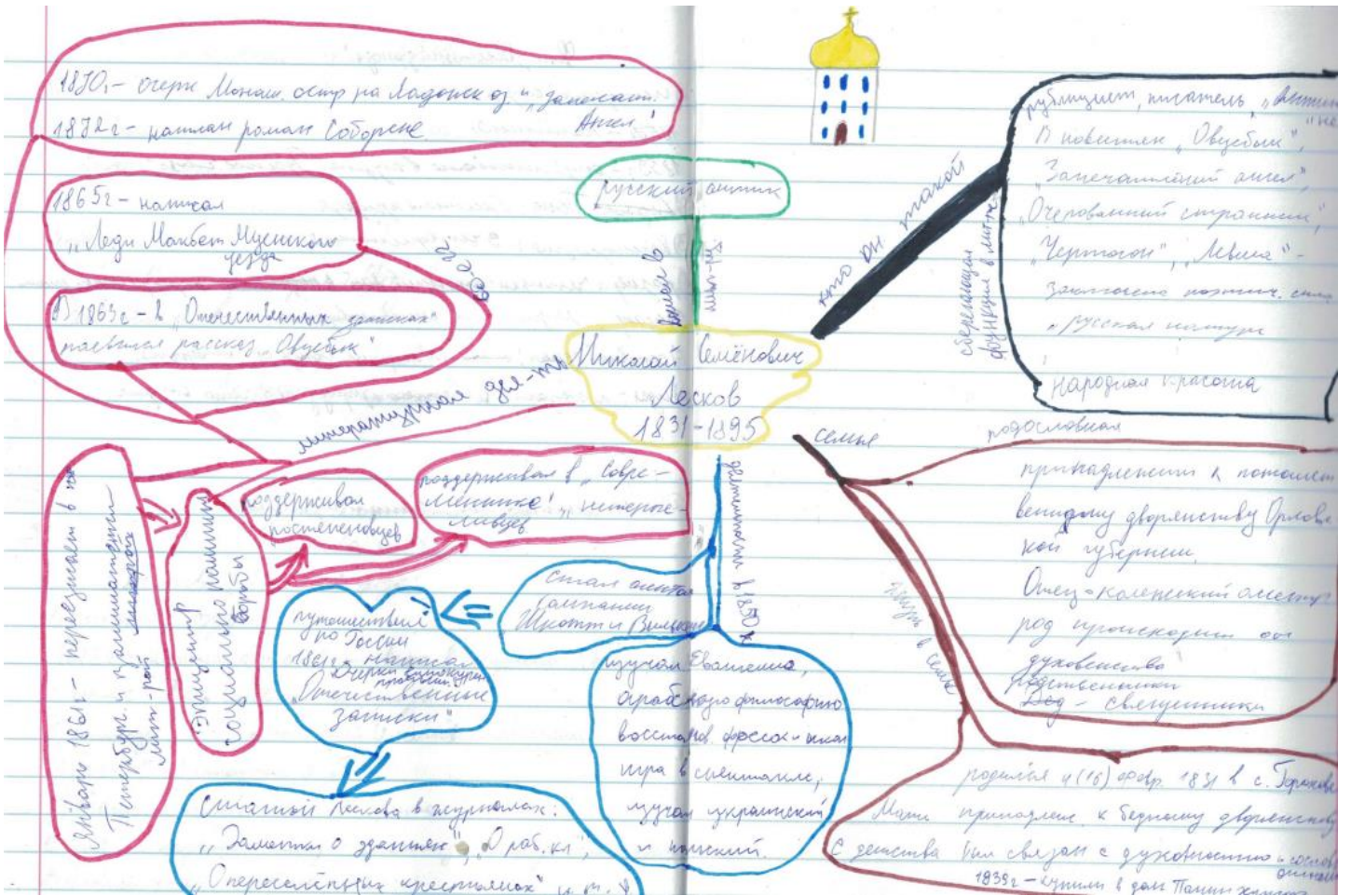


Рис.19 Н.С. Лесков. Жизнь и творчество



Рис. 20 Литература второй половины 19 века.

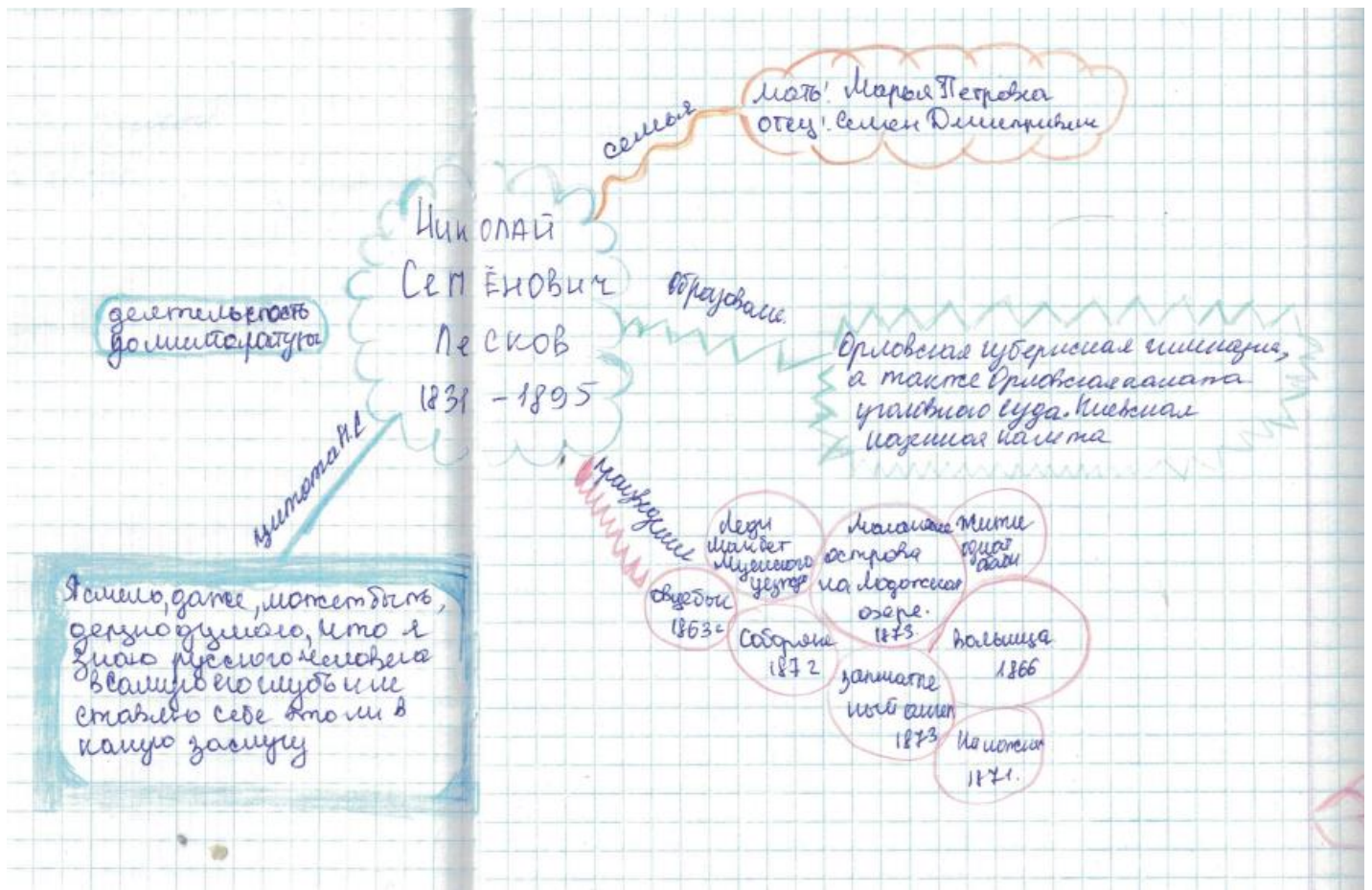


Рис. 21 Н.С. Лесков. Жизнь. Деятельность.



Символизм создан для выражения состояния души, переживания и осмысления российской действительности со всей ее катастрофичностью. Символисты усложнили и приобритали черты лирической действительности в символы.

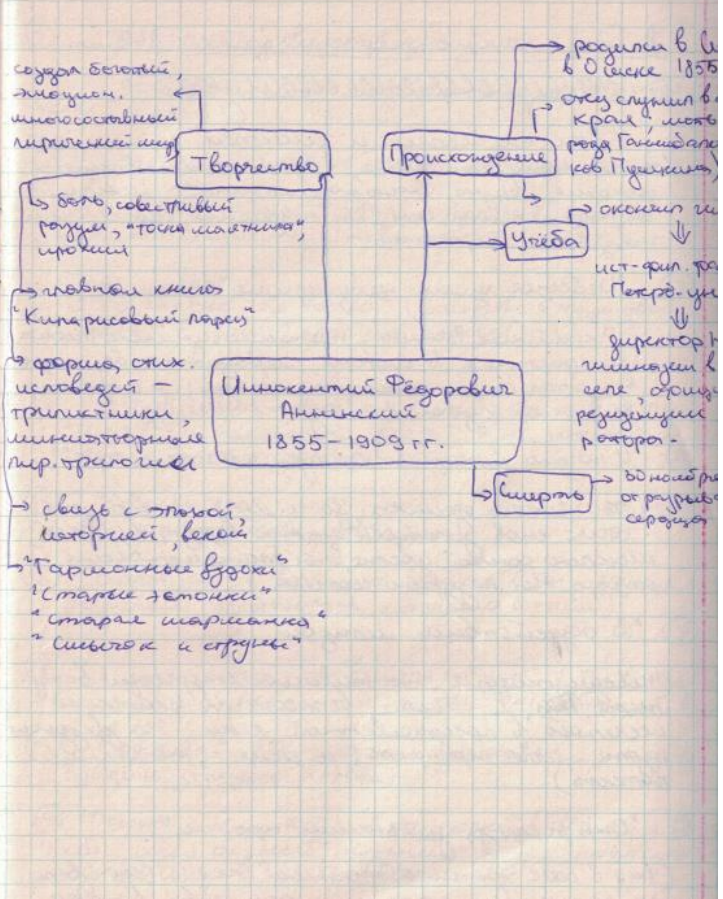
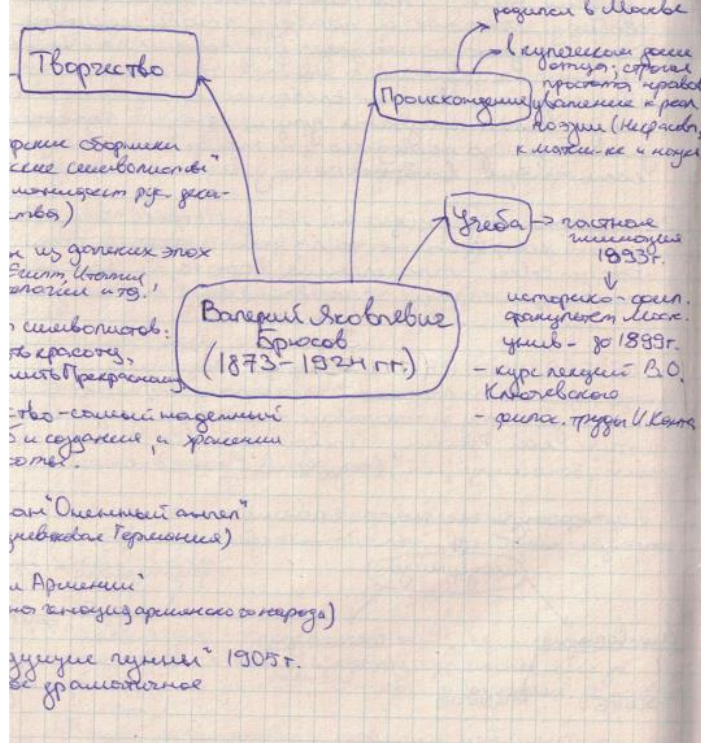


Рис.22 Поэты - символисты в России.

Первый сборник "Вечер" вышел, когда ей было 22  
Первое стихотворение  
было написано в 11 лет

- Не мадам, когда её называют по-старому, себя она называет по-новому
- Отец был против, чтобы она писала фамилию Тютчев
- Жила в Царскосинской женской гимназии

Анна Андреевна  
Ахматова (Тютчева)  
(1889 - 1966)

Мофисович  
Дружина  
Юрковский  
се по имени

- Заменяет по-новому
- В 1910 г. вышла замуж за Н. С. Гуминев
- В 1912 г. родила сына Лев. Вирсавиченко
- (середина 1920-х г. творчество Ахматовой попадает под цензурный запрет)
- В годы войны у Ахматовой был первый по-настоящему серьёзный успех
- Она по-прежнему, создавая произведения

Рис. 23 Судьба России и судьба поэта в лирике Ахматовой

**Досцов**  
 Родился 31.12.1900 (по новому стилю) января в 1891 в Варшава  
 Родители  
 - Динь (ульяновские перчатки, кулеу первая швейная)  
 - Филарет Верболювский - швейцар (привилегия моды в к. с. п.)  
 с не артистичность свое фрейское искусство, Пасиф симонии или и  
 кино  
 27 - переименован в Кендрюгос  
 Арестован и умер.

**Учился**  
 1. Досцов на "Экранима по Сталина"  
 (началась уралован - 1934 г. - арест Персия край  
 вадина, но свобода в 2. Диньона сущия 3.1938 арест  
 но, но признан советско  
 3. Сынья пер  
 ноября 1938 - смерть...  
 - 1926 - первая поэзия  
 в "Роско" "Калкии"  
 Диньки  
 с кино не кино,  
 только на переводом  
 последняя кино

**Мужья**  
 2. Первое мужья кино (1938)  
 журнал "Иллюстрация"  
 Кинолет "Сатурн" как  
 "Иллюстрация"  
 1915 г. - "Бессонница. Талант"  
 "Мире паруса"  
 "Кашки" - первый журнал с сое-

**Учен**  
 1900 - Ленинские училище - 1907 (Кузница культуры)  
 1908 - уезжает в Турция  
 - свои занятия в Сорбонне  
 1911 Выходит поступить на историко-филологический  
 факультет "романтического направления" учиться не оч  
 - занятием не учиться (1912) (Израильский с французской  
 Шиньки Диньки

**События**  
 - 1919 Экономическое Направление  
 Диньки в разра Х.А.М. за  
 - уезжает не Досцов  
 • 1922 - Б.А.И. Динькинский клуб  
 - Везде сотрудничает со, поддерживает  
 - Диньки кино великий  
 - кино иллюстрация

**1924**  
 - 1924 - Встреча с Диньки  
 кино Диньки и  
 (Возник, Франсуа Витон,  
 - Диньки на все поэтически  
 кино, которые кино 192  
 иав Шванов,  
 - Ответственность Кинолет кино  
 посвященные Марине у  
 вей  
 - Часто посетил у Диньки  
 где Диньки с Д. А.

**1926**  
 Кинолет Диньки  
 с Франсуа Витон  
 кино Диньки кино

**1927**  
 кино, кинолет  
 кинолет кинолет

Рис.24 О.Э. Мандельштам. Жизнь. Творчество

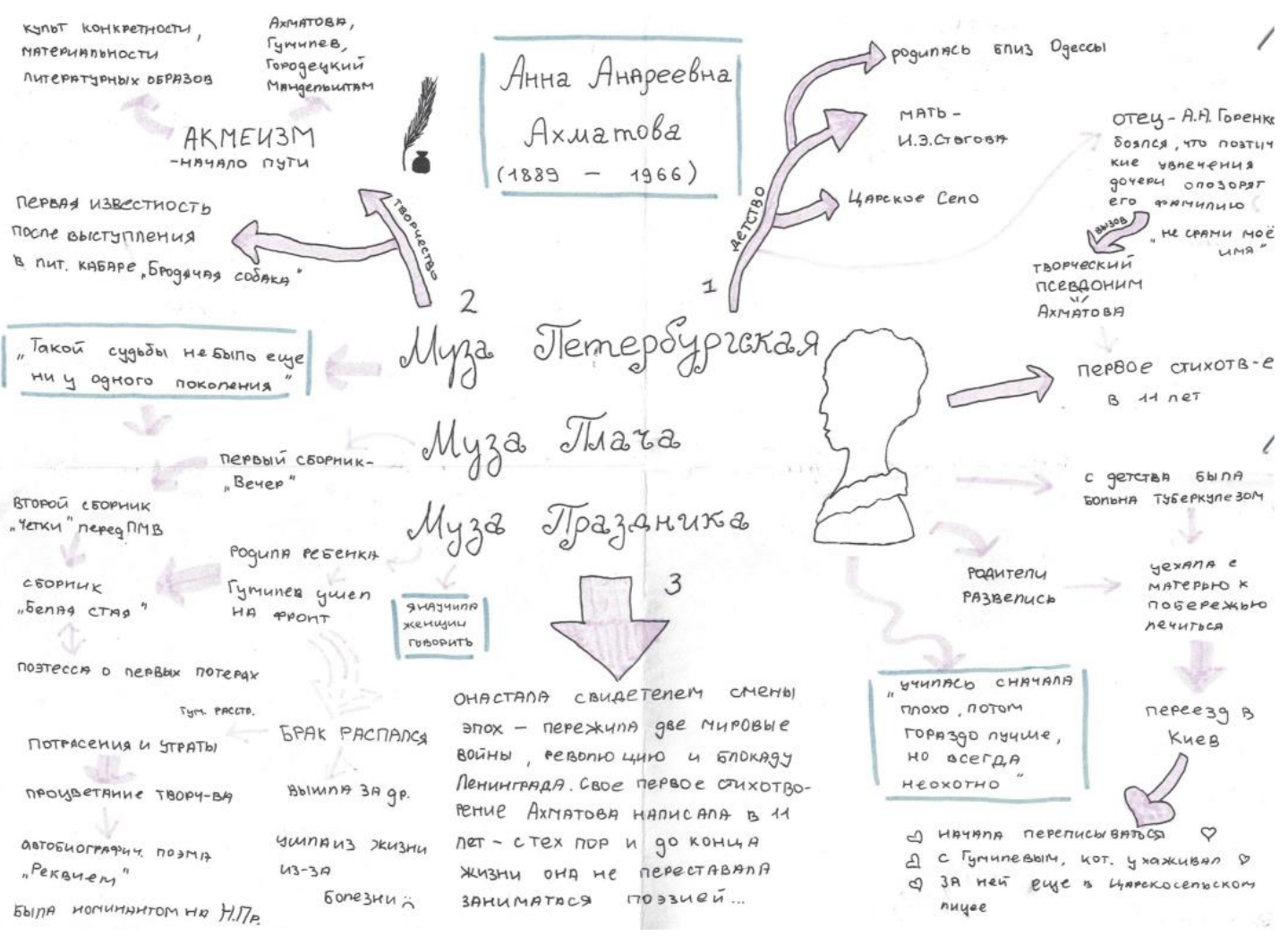


Рис. 25 А.А. Ахматова. Акмеизм

Лирический герой: любовь, влюблен-  
ный, влюбленности, нервы, =>  
спокое, как пуля покойника,  
попытки сердца

♡  
"Долой вашу"  
♡ любовь! ♡



"Долой вашу"  
искусство

"nihil - шиза"

"Долой вашу"  
страсти

Лирический герой: кризис  
пошлость, бездарность  
уродство, берет  
роль 13 апостола,  
ставит себе наравне  
с Иисусом Христом

Лирический герой: шиза - пишет  
лирику, но ощущается  
нет; бунтарь, приу-  
давший восстать  
против искусства

Рис.26 Поэма В.Маяковского «Облако в штанах»

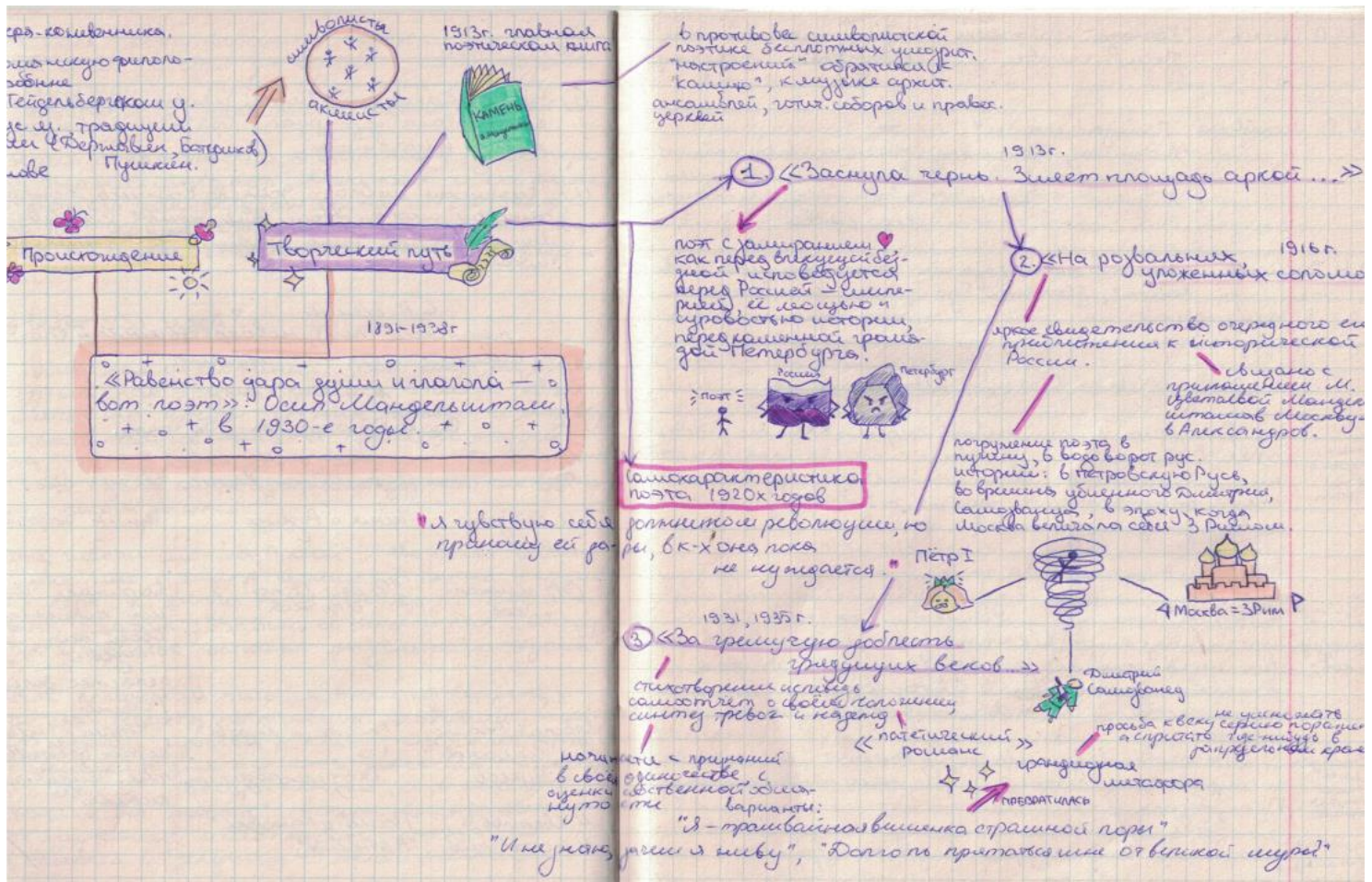


Рис. 27 О. Мандельштам «Поэтическое мышление»

# М. ЦВЕТАЕВА (1892-1941)

Первая посмертная книга стихов, избранная и выдана свет в СССР в 1961, через 20 лет после смерти. К моменту выхода немалое количество поэзии Цветаевы и никто не представлял в каком масштабе

Цветаева и родственники выстроили семью, но были

дочь Ариадна Эфрон

Семья Цветаевых

СССР

Она совсем потеряла голову, всем потеряла связь; она была одно существо - был о последнем этапе жизни

на границе с СССР

3.1928 вышла книга "Полиэссин" - последняя примитивная сборник

разногласия между Цветаевой и русской интеллигенцией старой закалки

ПАРИЖ

в 1930 умирает младшая дочь

две группы и под влиянием обстоятельства "поэтическое богатство" Р. Блок поэтесса написала "романтические драмы"

мужчины все уносили и в прекрасной дали, прощай великая Москва

в 1921 приехали

в чуждой иммиграции оказывается эпистолярный роман с восторженным восторгом (14 лет!)

восторгом там стихи

фигура она прелестная, прайде свой творч. путь

МИРНАЯ ЮНОСТЬ

детство

родилась в октябре 1892 в Москве

отец Иван Цветаев

мать Марш Мейн танцовщица

доктор римской литературы и ист. директор муз. основатель Музея изящ.

владелила муз. оперно в детей

после смерти поэта дантели индустри и тиниса

## Я-НЕВИДИМОЕ В ВИДИМОЕ

(Цветаева - Пастернаку)

НО в стихах, которые Цветаева писала с легкостью

МЕЛОДИЧНОСТЬ

## ТРАГИЧЕСКАЯ ЗРЕЛОСТЬ

начало творческого пути

ПМ война

1917 родилась дочь Ариадна

1910 первый сборник "Вечерний альбом"

В. Брюсов о "Когда пришла к тебе, или станавишь себе дома едно гучи и подумавши кот. по думи восторгом"

1912 - Цветаева обвенчалась с братом Эфроном

1917 Эфрон был студентом-17

"Великий"

родился в Варшаве

„Мне на плечи  
кидается ви-  
вагодал, /  
Но не вики и  
по <sup>на</sup>ви своей“

„Потому что  
не вики и по крови  
своей / и во  
мне чин-к  
не спит“

в семье  
мастера-  
котевен-  
ника

„Родился русский  
смышляк малю,  
Или нуно бить,  
или нуно стять!“

„За грешную доблесть  
придущих веков“

стихотвор-  
исповедь

жизнь

АКМЕИЗМ

драматич-  
но осмы-  
слил  
револю-  
цию

# ОСИП МАНДЕЛЬШТАМ

ТВОРЧЕСТВО

родился  
уезд  
народа

„Муж  
простран-  
ства,  
статья  
до точки“

„Моя жизнь,  
под сабою не  
чужа строки“

„Застыла черна,  
Зияет мажор аркой“

„На развалинах,  
уничтоженных каменей“

исповедание перед  
Россией и ее мажор

приближение к искривлен-  
ной исторической России

повод для  
смысла, и.и  
милет, но Галич  
„душещущей и  
музыкальной“

нарушение поста в  
пути к истории -  
„калодез ружности“

„Узависевать в твой мизантроп  
хоть тамистую милое дуастиава“

„Я кувачую себе  
дешишном револю-  
ции, но приману ей  
дары, / кет. оно“

„Не три свечи горели,  
а три вараки,  
одну из них как Бог дуастиавил,  
Ковиртой не дивать...“



НОЧЬ, УЛИЦА,  
ФОНАРЬ, АПТЕКА

Бессмысленный  
и тусклый свет

Живи еще хоть  
четверть века

Все будет

ТАК

ИСХОДА  
НЕТ

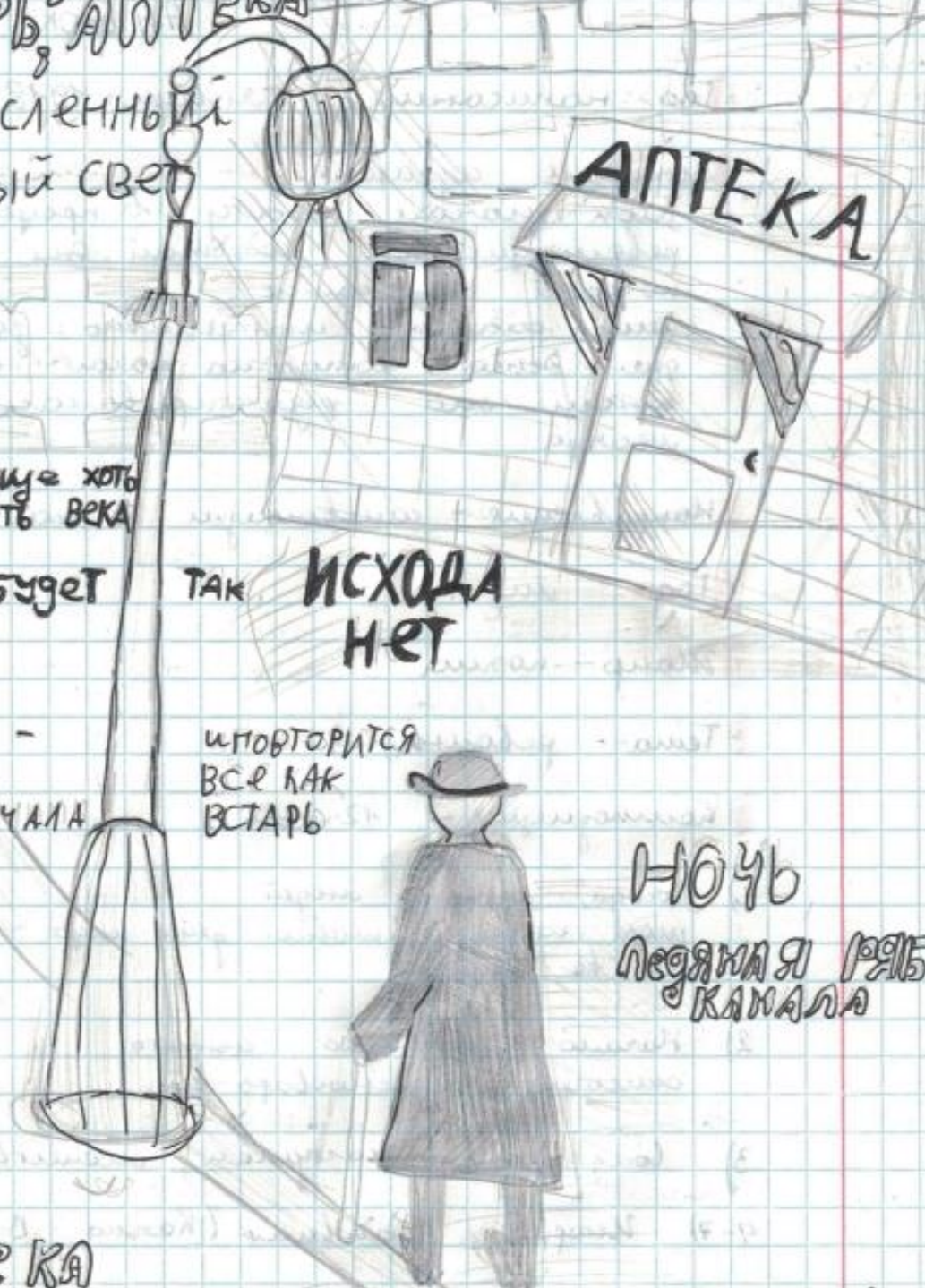
Умрешь -  
начнешь  
опять сначала

и повторится  
все как  
встарь

НОЧЬ  
Ледяная рябь  
канала

АПТЕКА

ФОНАРЬ



**XI**  
- в 1960-е гг. получение Нобелевской премии.

- в 1964 г. в Музее Маяковского в Москве прошел вечер, посвященный 75-летию Ахматовой.

- в 1957 г. восстановление в Союзе писателей.

- в 1957 г. Ахматова получила от литературного фонда рачный домик в поселке Комарово.

- в 1946 г. исключение из Союза писателей.

за предоставление лит-ной трибуны для "безыдейных, идеологически вредных произведений".

- в 30-е гг. арест Н. Пунин и сына Льва.

- в 1930-х гг. автобиографическая поэма "Реквием".

- в 1939 г. принята в Союз советских писателей. - сборник "Из шести книг".

**XII**  
в 1966 г. она и ушла из жизни похоронена в горах Комарово.

Мне дали имя при крещении - Анна

Середина 1920-х годов



**I**  
Родилась 24 июня 1902 г. в предместье Одессы в семье инженера механика флота А.А. Горденко и И.Э. Стоговой.

- Обучалась в Мариинской женской гимназии.

= После развода родителей в Фундуклеевской гимназии в Киеве.

- 2 года училась на юридическом отделении киевских Высших женских курсов.

1 Первая книга "Вечер" (46 стихотворений)



2 Перед началом ПМВ - опубликовала 2-ой сборник - "Четки"

3 в 1921 г. - сборник "Белая стая"

4 Развод с Гумилевым в 1918 г.

И. Пунин  
в 1922 г. но брак не был зарегистрирован

5 в 1921 г. книга "Anno Domini MCMXXI" "В лето господне 1921-го"

6 Развод с Шилейко.



Глава 6. Борьство  
 - 1-й сборник стих-ов опубликован в 1910 г. («Вечерний альбом»)  
 - 2-й 1912 г. («Волшебный фонарь»)

- 1913 г. сборник «Из 2-х книг»  
 - Эмиграция:  
 «Поэма горы», «Поэма конца»,  
 «Поэма воздуха»,  
 - в 1922-1925 г. сборник «Поэма России»,  
 - в 1930 поэма цикла «Маяковскому»  
 - в 1939 г. - «Мирное письмо» (Максимилиан Волошин)

- 1934 г. - «Письмо к уму» (А. Белый)  
 - 1936 г. - «Неудачный вечер» (М. Кузмин)  
 - в 1938 г. «Мой Пушкин»



Глава 4. Возвращение на Родину  
 - в 1939 г. возвращение в СССР  
 - в 1941 г. расстрел мужа

Глава 5. Смерть  
 31 авг. 1941 г. - направила с собой Лоскорона в Елабугу на Петропавловском кладбище.

Интересный факт  
 Во время ВМВ Цветаева с мамой эвакуировалась в Вологду, Паша собирала чемодан, Б. Пастернак присутствовал, что веревка для перс-вяки (крепкая, хоть вешайся)



- в 1912 г. - рождение дочери - Ирина - мужа  
 - из-за трудностей отдает детей в детский приют => Ирина Уширай (Эгода)

Глава 3. Жизнь в эмиграции  
 в 1921 г. переезжает в Берлин -> Хельми -> Париж  
 - в 1925 г. рождение Георгия («Мур»)  
 => жил на фронте и не вернулся  
 Георгий умер в 1944 г.

Глава 1. Ранние годы  
 - Родилась 26 сентября (окт.) 1892 г. Отец И. Цветаев - профессор университета, мать Мария Мейн - пианистка

Интересный факт  
 Первые стихи начала писать в детстве (лет 7). Идеала это не только на рух, но и на фразы и калейдоскоп. Т.к. языки она знала из-за того, что слыла сага маме за границу.

Глава 2. Образованная  
 воспитанная немецкая пианистка - пансионат Швейцарии, Германии, Франции.

Глава 3. Личная жизнь  
 в 1921 г. с Эфраим Цветаева



Романы  
 - Б. Пастернак женился 10 лет  
 - в Праге юрист и скульптор К. Розевич (Сименел) => «Поэма горы»  
 в 1914 г. Сергей Парнок => «Похрушка»  
 «Первая катя строфа в жизни»