



КРАСНОЯРСКИЙ  
ИНСТИТУТ  
ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ

# Технология методического сопровождения «Исследование урока (Lesson study)» – как эффективный инструмент повышения качества обучения

**Зырянова Марина Анатольевна, заместитель директора по УВР  
Сидорова Марина Юрьевна, Клепец Анна Николаевна, учителя русского языка и литературы  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Абалаковская средняя общеобразовательная школа №1» Енисейского района**



## Что такое Lesson Study?

- это совместное педагогическое исследование командой учителей в конкретном классе для решения конкретных педагогических задач

Процесс преподавания

Процесс обучения

# Проблемы:

- снижение качества обучения в основной школе;
- отсутствие системной работы с учащимися, испытывающими трудности в обучении;
- не все педагоги используют различные приемы и технологии для активизации познавательной деятельности учащихся на уроке.

# Этапы технологии Исследование урока



# Формирование команды

- 3-4 педагога, преподающих в одном классе;
- желательно формировать команду по желанию и интересам;
- назначается модератор команды



# Первая организационная встреча

|  |   |
|--|---|
| Выбор класса   | 8 «Б»   |
| Выбор «фокусных» учеников  | Лиза – «высокий» уровень (А)<br>Надя – «средний» уровень (В)<br>Никита – «низкий» уровень (С) |
| Определить проблему, связанную с обучением и прописать ожидаемый результат для каждого фокусного ученика | Построение монологического высказывания учащимися, как продукта речевой деятельности          |
| Подбирают приемы, методы, способы направленные на решение поставленной проблемы.                         | Формула<br>П – позиция<br>О – обоснование<br>П – пример<br>С – следствие                      |
| Составить план-график проведения цикла   | План-график работы по исследованию урока ( 3 урока)   |



# Проблемы исследования урока

(из практики МБОУ Абалаковской СОШ №1)

Как преобразовать  
сплошной текст в  
кластер?

Как грамотно  
формулировать вопрос по  
прочитанному тексту?

Преобразование условий  
задачи в различные виды  
краткой записи.

Как инструмент  
учителя формирует  
навыки  
самоконтроля и  
взаимоконтроля?

Построение монологического  
высказывания как продукта  
речевой деятельности.

Как инструкция (алгоритм)  
помогают развивать навыки  
саморегуляции ученика на  
уроке?

Как повысить  
познавательную  
деятельность на  
уроке?

Низкая самостоятельная  
познавательная  
активность.

Как дифференциация влияет на  
усвоение нового материала?



# Планирование урока №1

Определяют этап урока, на котором будет решаться поставленная проблема.

Этап закрепление пройденного материала

Прописывают ожидаемый результат для каждого «фокусного» ученика

Протокол исследования урока





# Проведение урока №1

- Учитель проводит урок, не отступая от плана, делает необходимые акценты на «фокусных» учеников
- Другие учителя наблюдают за «фокусными» учениками и фиксируют все наблюдения в протокол исследования урока
- Акцентируют особое внимание на результативность обучения и развитие «фокусных» учащихся



# Интервьюирование учеников

- Добиться согласия и желания ребенка ответить на вопросы.
- Можно использовать видеокамеру, фотоаппарат или мобильный телефон.
- Опрос должен быть кратким, не более пяти вопросов и должен проводиться сразу после урока.

## Примерные вопросы

- Что тебе больше всего понравилось на уроке?
- Чему ты научился? Что ты сейчас можешь делать из того, что не мог делать прежде?
- Что ты можешь сделать лучше?
- Какая часть обучения была для тебя наиболее эффективна?
- Какие трудности ты испытывал во время урока?
- Как выходил из трудностей?
- Что бы изменил на сегодняшнем уроке и почему?



# Обсуждение урока №1, ВЫВОДЫ:

**«ПОПС-формула»** — это один из универсальных способов, который легко применяется на различных уроках гуманитарного и естественно-математического направления. Использование этого приема позволило учащимся грамотно построить законченное высказывание в виде сложного предложения с аргументами и соответствующими выводами по поднимаемой проблеме.

## Результаты тематических, контрольных работ, устных ответов



# Обобщение и распространение опыта

- Команда сравнивает результаты планирования и наблюдения, делает выводы
- Совместно готовят презентацию своего опыта и демонстрируют на заседании ШМО (видеофрагменты, фото, презентация)

## Проблема

Как инструкция (алгоритм) учителя помогают развивать навыки самоорганизации ученика на уроке?

**Суть приема** : ученику выдается карточка-алгоритм для самостоятельного изучения новой темы, решая которую ученики на разном уровне выполняют задания. При этом, используя образцы ответа, ученик контролирует себя.

## Проблема

Как инструмент учителя формирует умения самоконтроля и взаимоконтроля

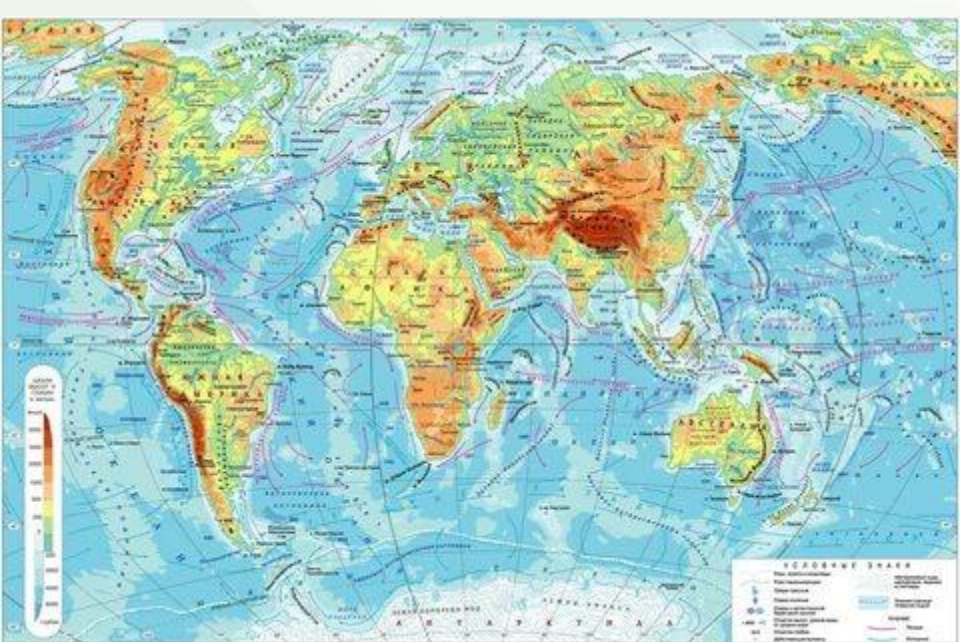
**Суть приема** : карточка, с помощью которой ученик может проверить сам себя, друг друга и оценить. Сорбонка способствует формированию навыков, закрепление нового и повторение пройденного материала



*«Я не могу научить кого-нибудь,  
я могу только заставить их думать»*

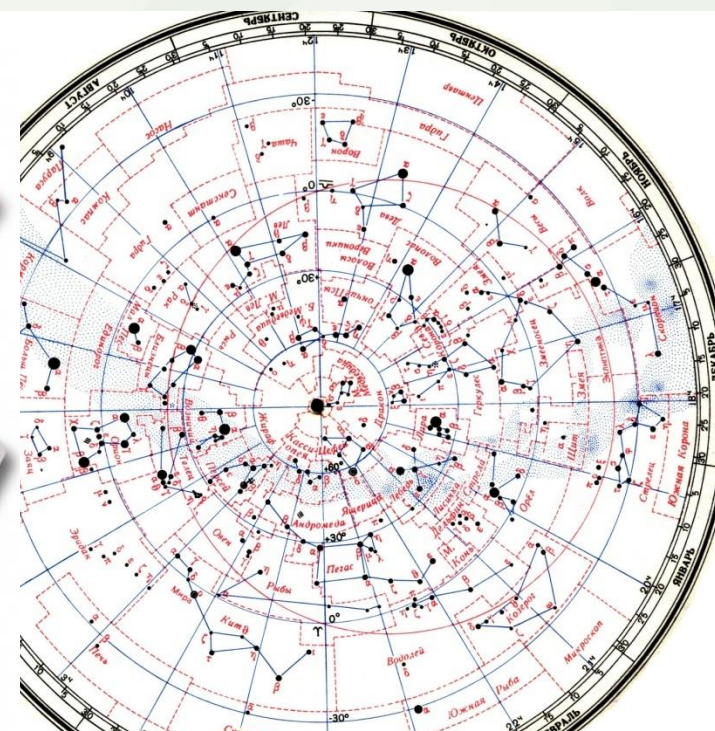
*Сократ*

# **Мастер-класс «Научите себя думать»**

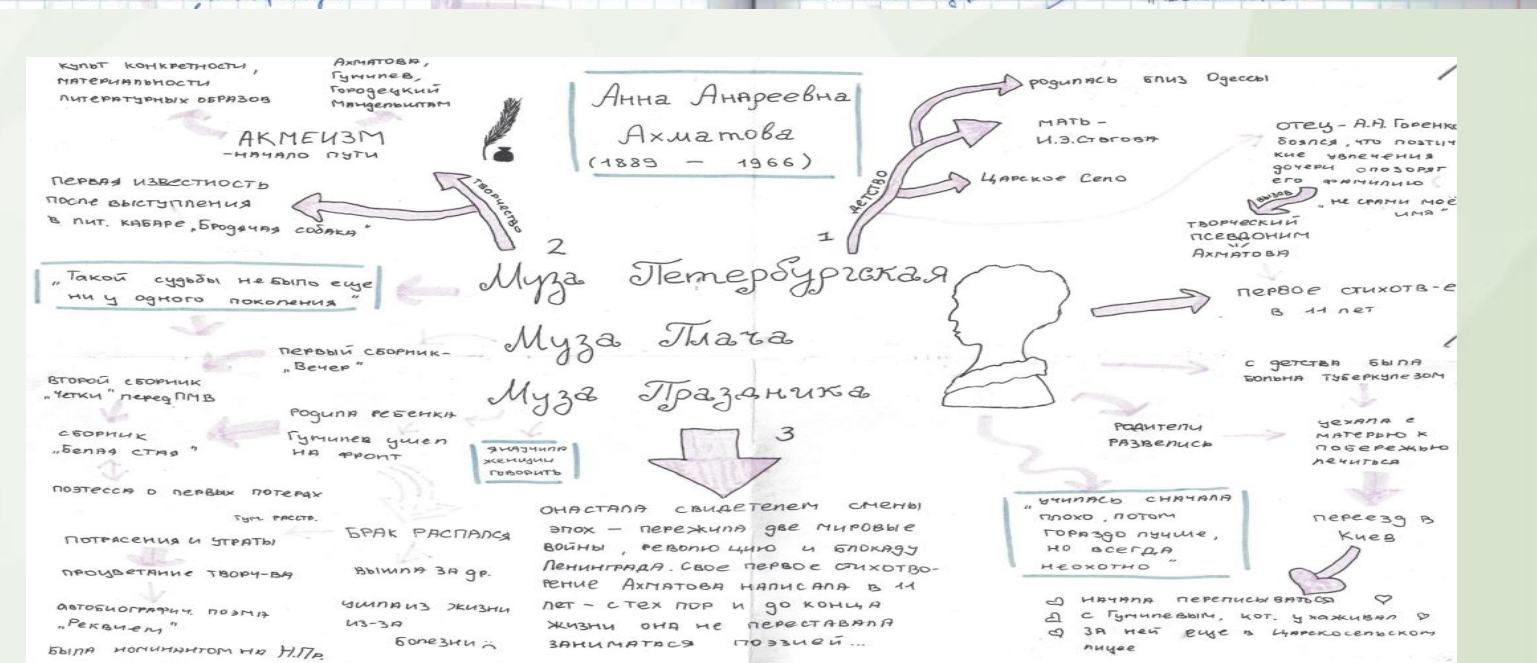
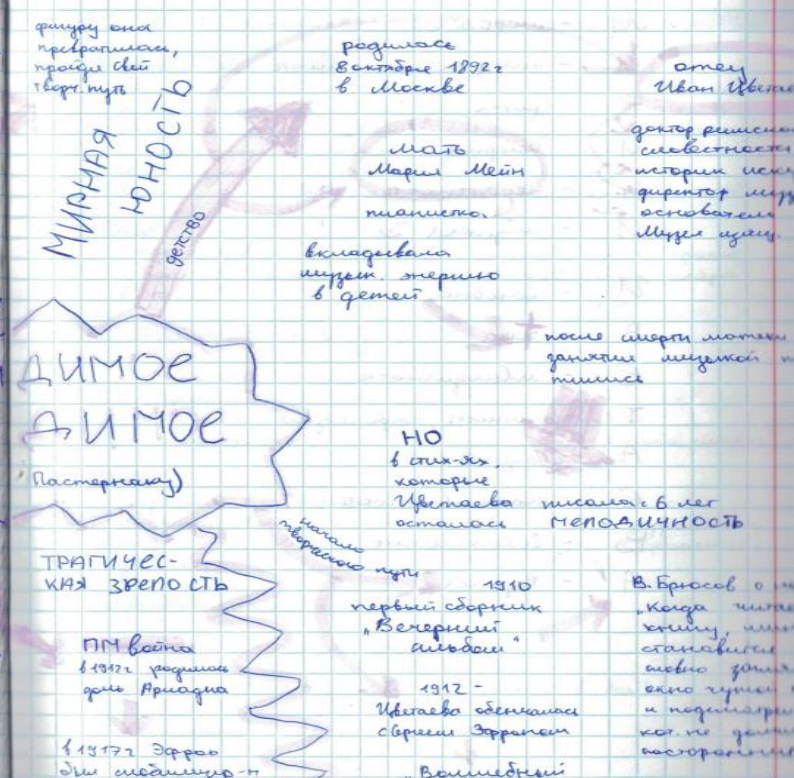
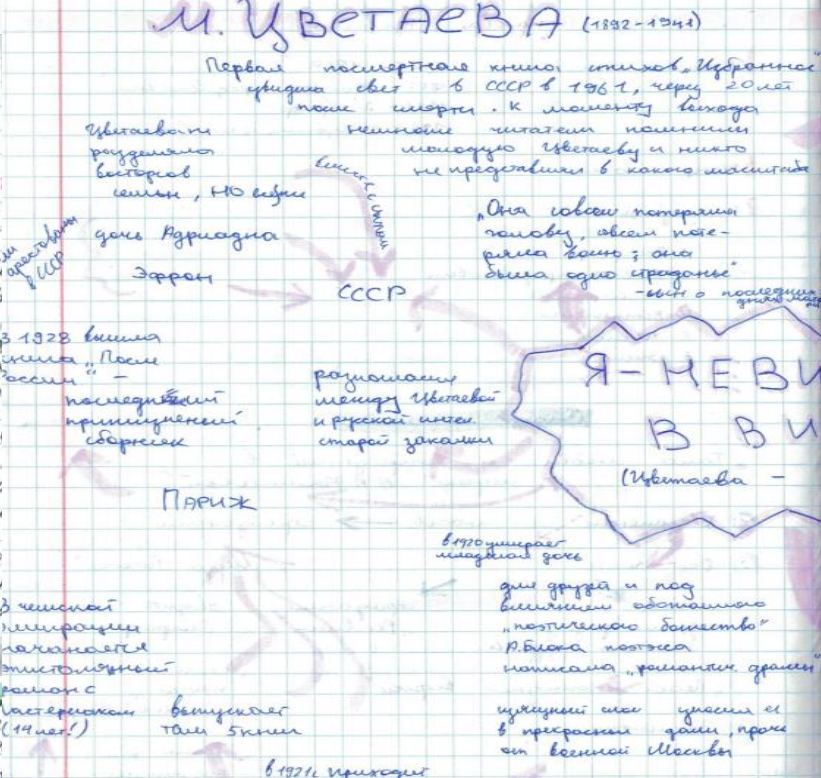
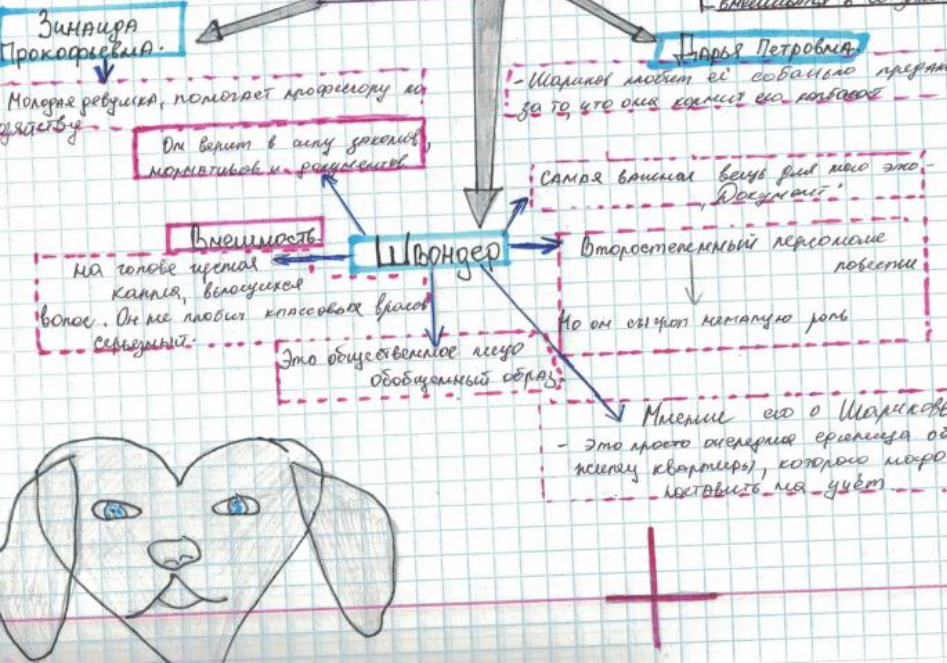
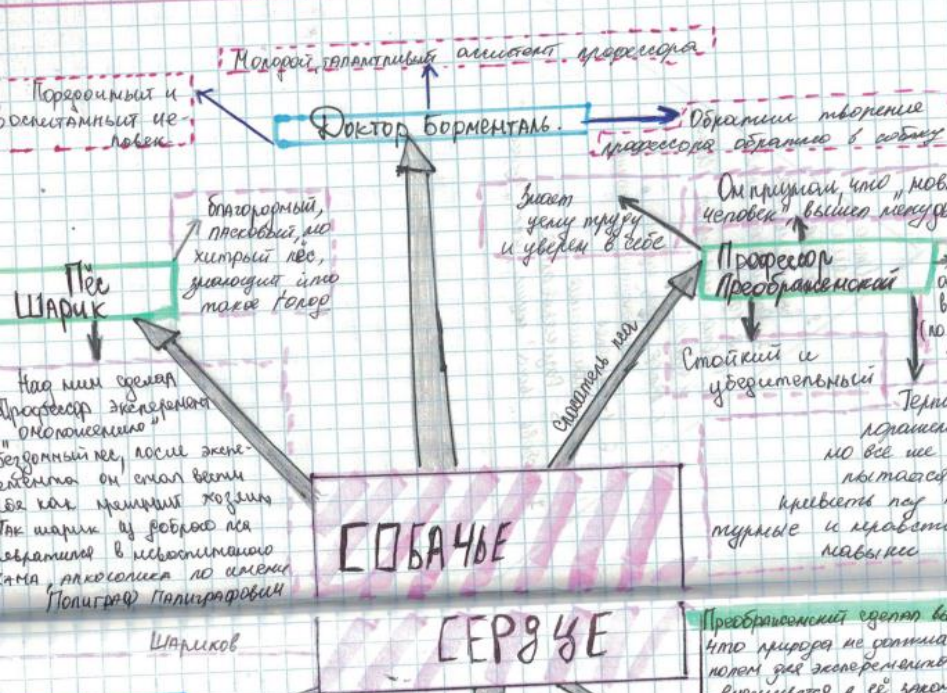


### Технологическая карта урока русского языка

| Этап   | Деятельность учителя                                       | Деятельность учащихся   | Универсальные действия  |
|--|--|---|---|
| 1. Самоопределение к деятельности<br>Организационный момент  | Включение в деловой ритм. Устное сообщение учителя         | Подготовка класса к работе.   | <b>Личностные:</b> самоопределение; <b>регулятивные:</b> целеполагание; <b>коммуникативные:</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками  |
| 2. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности | Выявляет уровень знаний. Определяет типичные недостатки.   | Выполняют задание, тренирующее отдельные способности к учебной деятельности, мыслительные операции и учебные навыки | <b>Коммуникативные:</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; <b>познавательные:</b> логические – анализ объектов с целью выделения признаков   |
| 3. Постановка учебной задачи.                                | Активизирует знания учащихся. Создает проблемную ситуацию  | Ставят цели, формулируют (уточняют) тему урока  | <b>Регулятивные:</b> целеполагание; <b>коммуникативные:</b> постановка вопросов; <b>познавательные:</b> общеучебные – самостоятельное выделение - формулирование познавательной цели; <b>логические</b> - формулирование проблемы   |
| 4. Построение проекта выхода из затруднения                  | Организует учащихся по исследованию проблемной ситуации    | Составляют план достижения цели и определяют средства (алгоритм, модель и т.д.)                                     | <b>Регулятивные:</b> планирование, прогнозирование; <b>познавательные:</b> моделирование, <b>логические</b> - решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование; <b>коммуникативные</b> – инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации  |
| 5. Первичное закрепление                                     | Устанавливает осознанность восприятия. Первичное обобщение | Решают типовые задания с проговариванием алгоритма вслух  | <b>Регулятивные:</b> контроль, оценка, коррекция; <b>познавательные:</b> общеучебные – умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, рефлексия способов и условий действия; <b>коммуникативные:</b> управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера |
| 6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону         | Организует деятельность по применению новых знаний.        | Самостоятельная работа. Осуществляют самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном.                                   | <b>Регулятивные:</b> контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; <b>личностные:</b> самоопределение   |
| 7. Рефлексия деятельности (итог урока)                       | Организует рефлексивную деятельность.                      | Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия      | <b>Коммуникативные:</b> умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; <b>познавательные:</b> рефлексия; <b>личностные:</b> смыслообразование   |



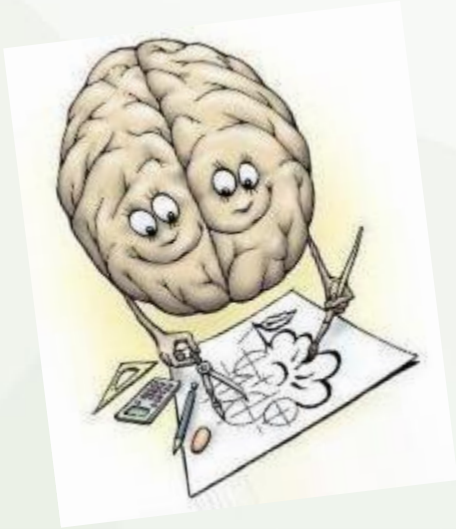
своими видениями в своих мемуарах. Говорит о том, как она сама упустила свой шанс и оттолкнула свободу творчества.



## Цель:

- формирование умения преобразовывать информацию из одного вида в другой с помощью метода «Интеллект-карта»





**интеллект-карта**



**мысленные карты**

**карта сознания**

**карта памяти**

**карта разума**

**карта ума**

**карта представлений**



**Тони Бьюзен**  
**mind maps**

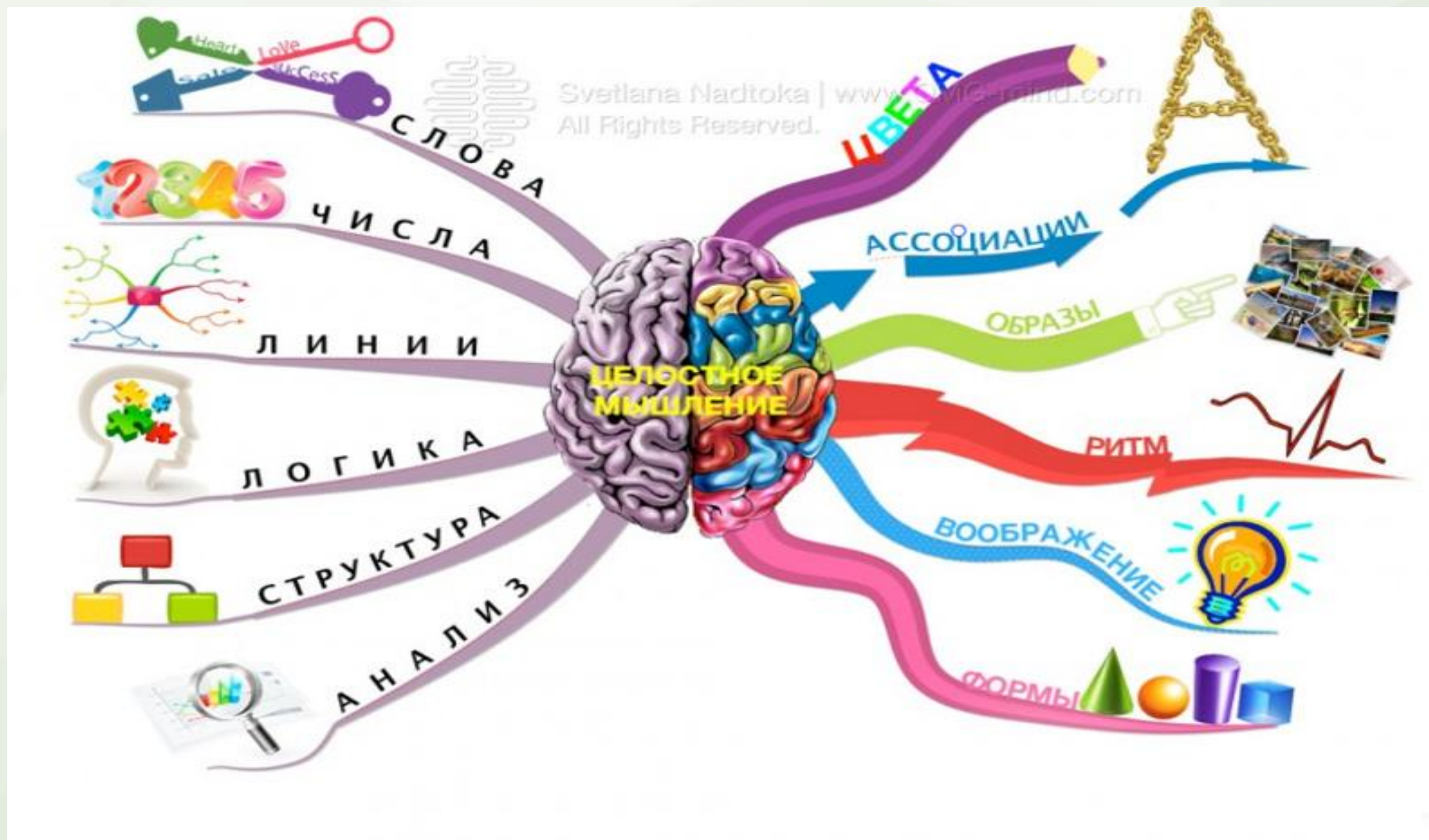
**карта интеллекта**

**майнд-карта**

**ментальная карта**

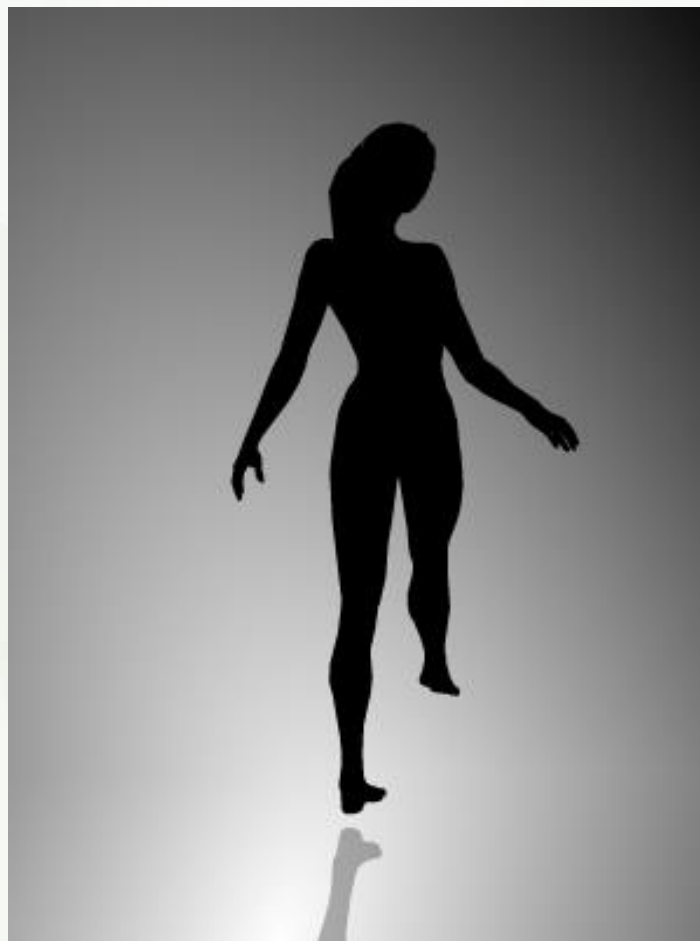
**умственная карта**

# Интеллект-карта



Посмотрите внимательно, что вы видите?





Эту картинку в 2003-ем году создал японский дизайнер Nobuyuki Kayahara из Хиросимы. Тест-картинка, как утверждалось, создана для проверки зрительного восприятия и в качестве упражнения для воображения. Если человеку кажется, что фигура вращается по часовой стрелке, то он является логиком и у него более развитым является левое полушарие, а если против часовой стрелки, то у него больше развиты интуитивные способности.

В большинстве своем люди способны увидеть вращение и в одну, и в другую сторону благодаря разным техникам: кому-то достаточно пристально смотреть на картинку в течение 30-ти секунд, а кто-то следит за тенью.

## Правила построения интеллект-карты

Начинаем с центра

Читаем по часовой стрелке

Не более 5-7 ответвлений

Используем цвета и картинки

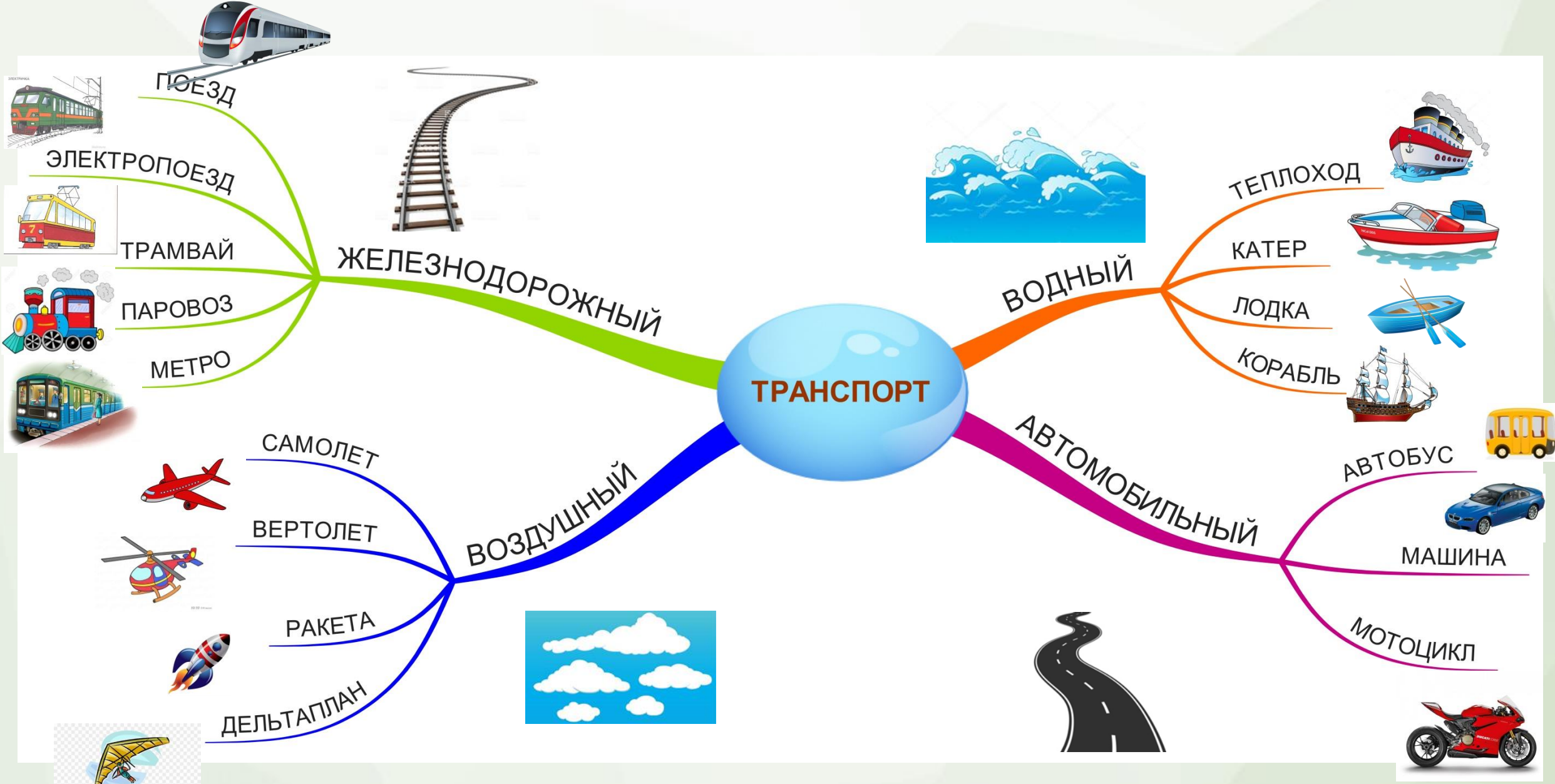
Минимум слов

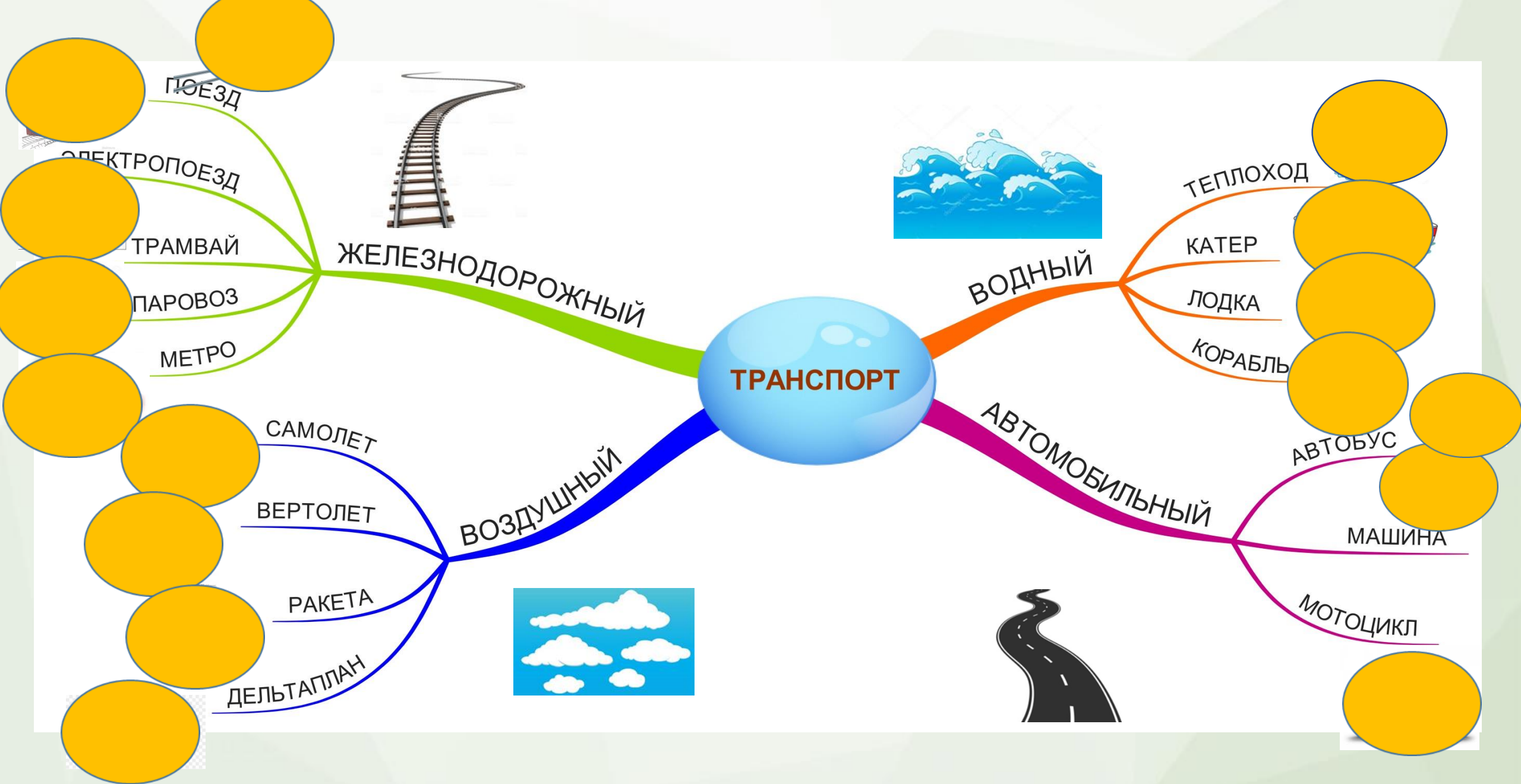
Пишем в одну строку

Больше экспериментов

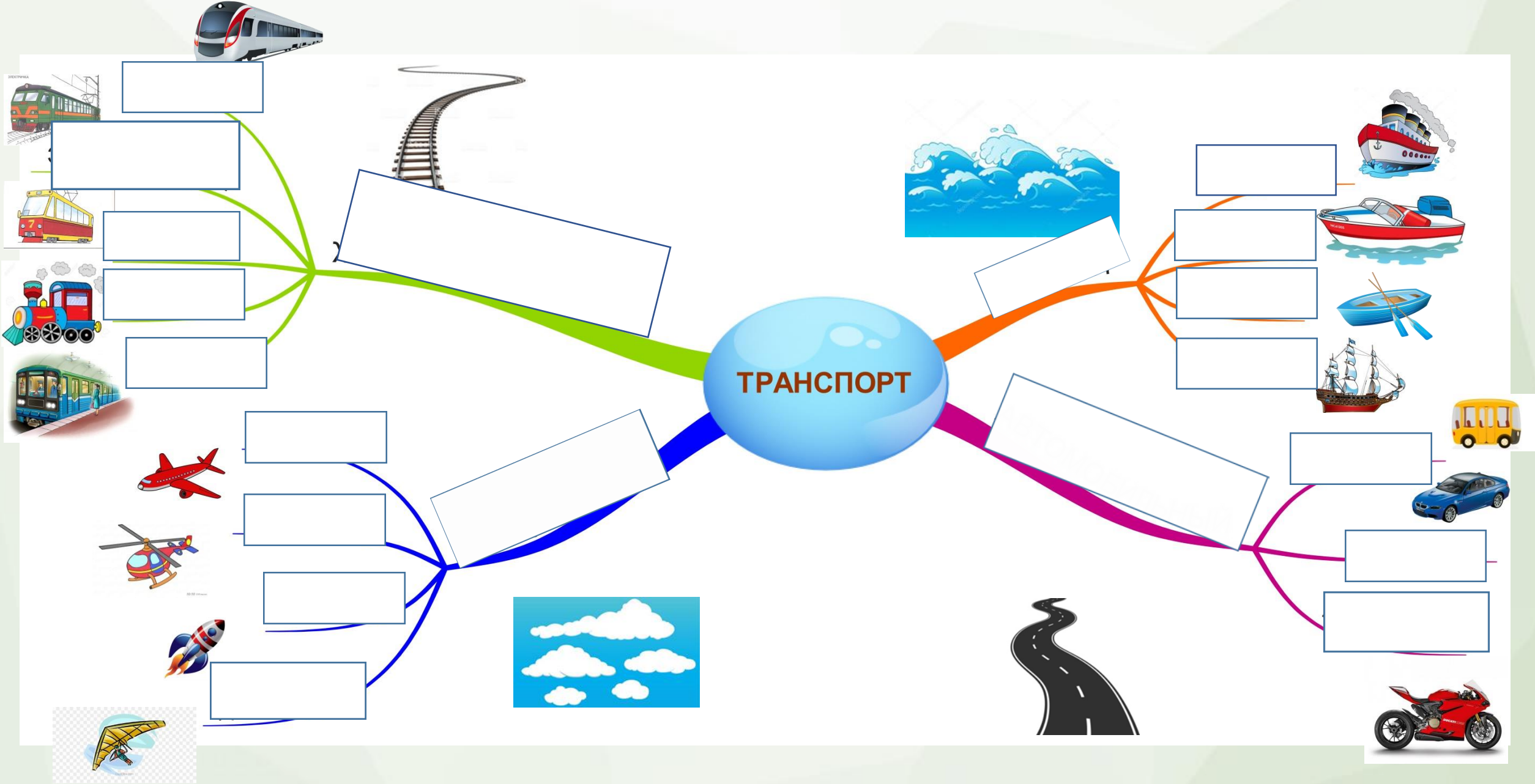
Удобство чтения



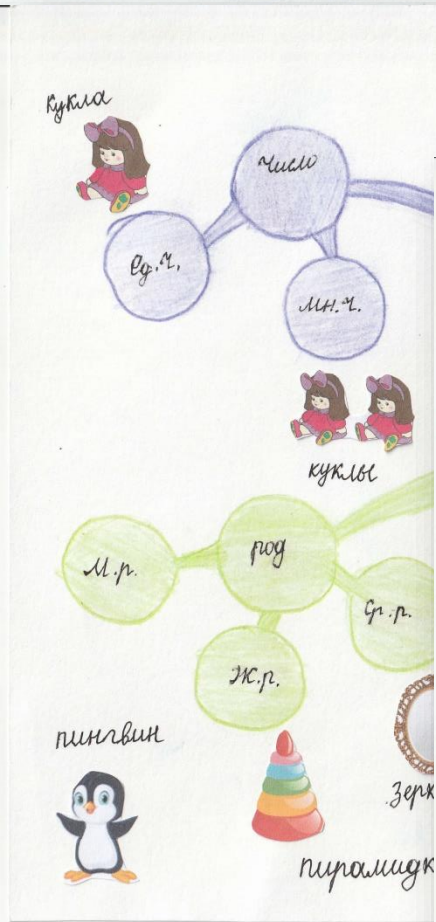
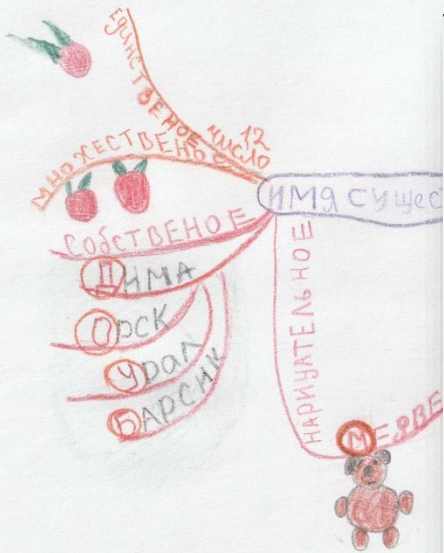




ТРАНСПОРТ







Трифановой Л.



# М. ЦВЕТАЕВА (1892-1941)

Первая посмертная книга стихов "Избранные" увидела свет в СССР в 1961, через 20 лет после смерти. К моменту выхода

Цветаева не родилась в семье поэтов, но была дочью Ариадны Эфрон

Кемпинские читатели почитали молодую Цветаеву и много не представляли в каком масштабе

"Она совсем потеряла голову, совсем потеряла Боже; она была одно существо" - это о последней дилемме

## Я-НЕВИДИМОЕ В ВИДИМОЕ (Цветаева - Пастернаку)

разногласия между Цветаевой и русской интел. старой закалки

в 1970 умирает младшая дочь

две группы и под влиянием обострилось "поэтическое братство" Р. Блок поэтесса написала "романы драмы"

интеллектуалки уносили ее в прекрасные дали, прочь от Великой Москвы

в 1921 умирает

форму она превратила, произне свой творч. путь

МИРНАЯ ЮНОСТЬ

родилась в октябре 1892 в Москве

МАТЬ Мария Мейн танцовщица

вкладывала муз. термин в детей

отец Иван Цветаев

доктор россии, специалист истории и культуры, директор муз. собрания Музея изящ.

после смерти матери заняты музыкой и танцами

НО в стих-х, которые Цветаева писала с 6 лет остались МЕНОДИЧНОСТЬ

начало творческого пути

ТРАГИЧЕСКАЯ ЗРЕЛОСТЬ

ПМ война в 1917 родилась дочь Ариадна

в 1917 Эфрон для моделинга

1910 первый сборник "Вечерний шепот"

1912 - Цветаева обвенчалась с Сергеем Эфронем

"Волшебный"

В. Брюсов о ней "Когда пришла война, и мы становились словно детьми, она гурман и поднимала кот. на даче исторический"

и арестована в СССР

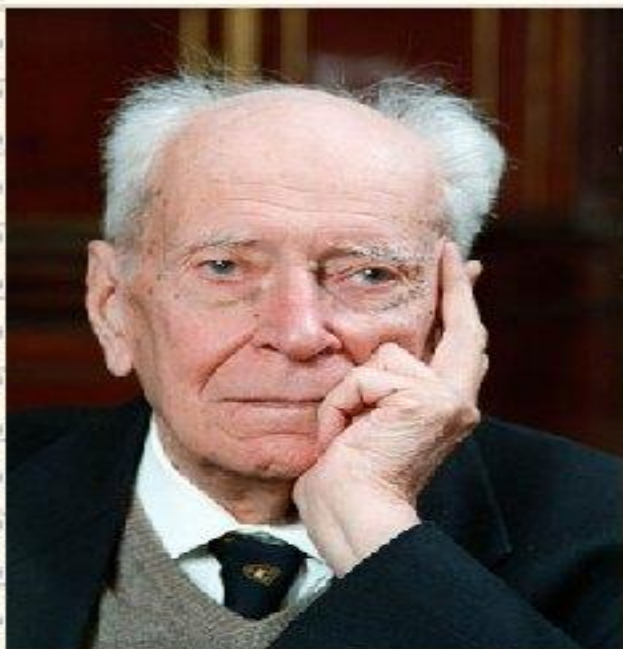
в 1928 вышла книга "После России" - последняя принципиальная сборка

ПАРИЖ

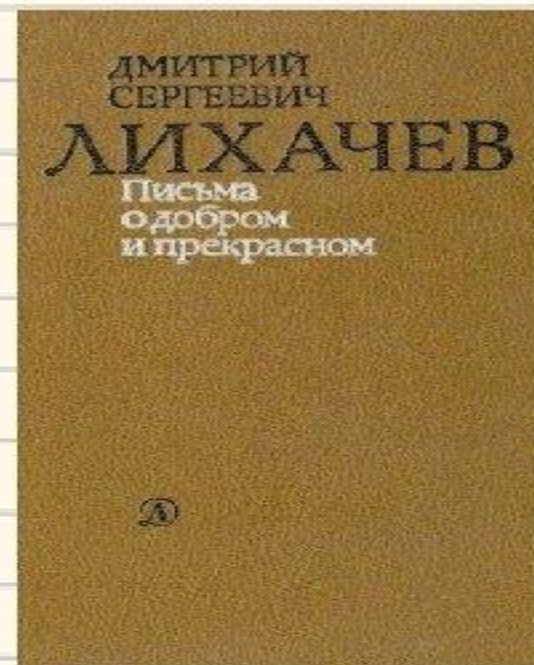
в личной эмиграции начинается эпистолярный роман с Пастернаком (14 лет!)

встречает там Эфрон





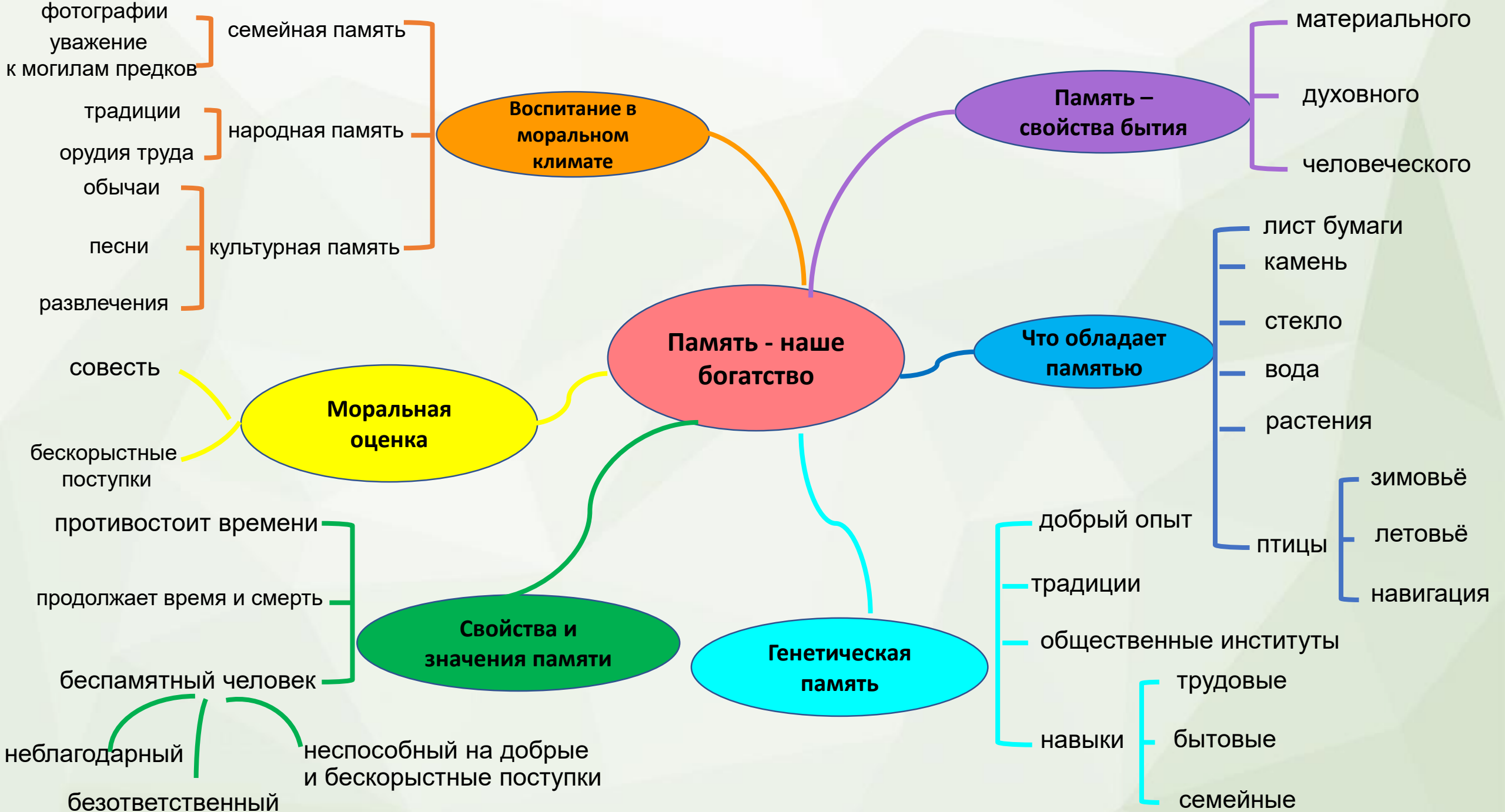
# Дмитрий Сергеевич Лихачёв



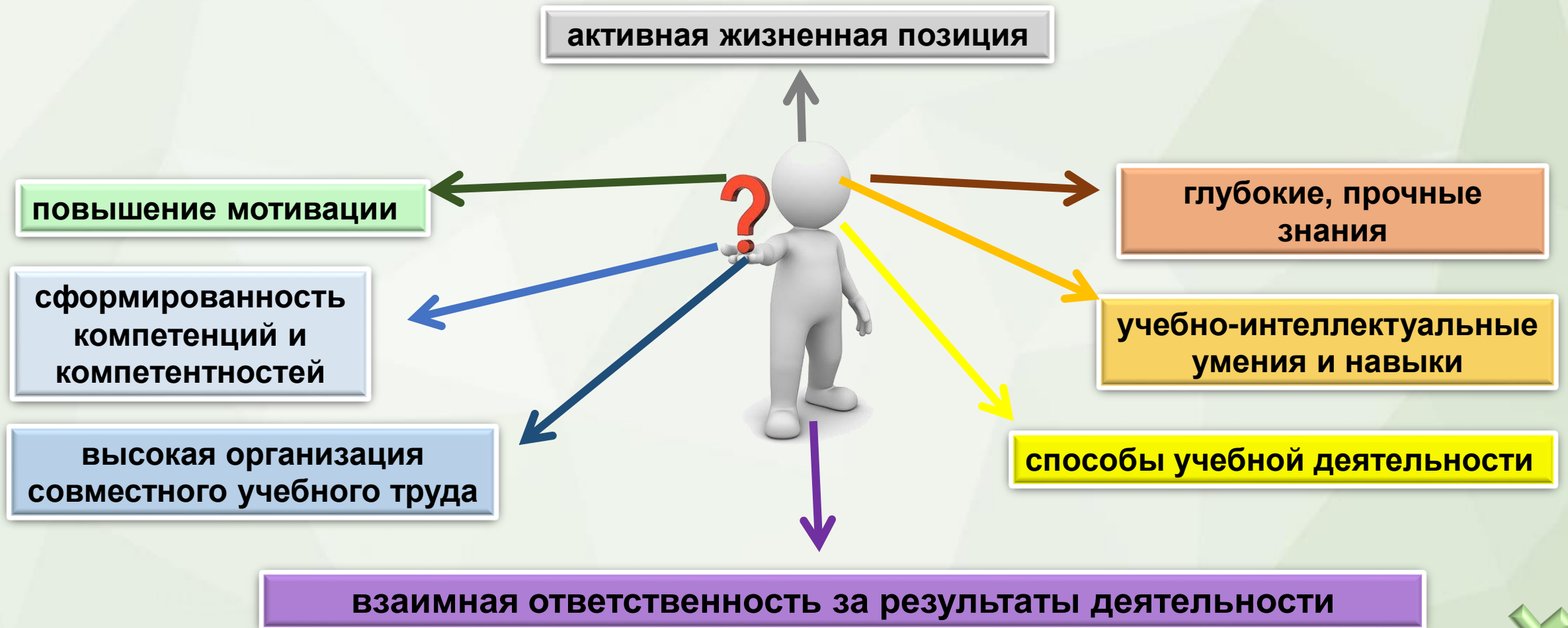
*«Письма  
о добром и прекрасном»*

# Дифференцированное задание для групп

| Сильные ученики  | Средние ученики  | Слабые ученики  |
|--|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Прочитайте отрывок из письма №40 Д.С. Лихачева «О памяти».</li><li>2. Составьте интеллект-карту по данному тексту.</li><li>3. Дополните интеллект-карту примером из жизни, доказывающим важность значения памяти.</li><li>4. Дайте ответ на вопрос: между какими частями интеллект – карты можно установить связь? Объясните почему вы так думаете.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Прочитайте отрывок из письма №40 Д.С. Лихачева «О памяти».</li><li>2. Выделите ключевые слова.</li><li>3. Заполните интеллект-карту по частично заданным параметрам.</li><li>4. Дополните интеллект-карту примером из жизни, доказывающим важность значения памяти (историческая память).</li><li>5. Дайте ответ на вопрос: в чем заключается богатство памяти на ваш взгляд?</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Прочитайте отрывок из письма №40 Д.С. Лихачева «О памяти», обращая внимание на выделенные слова.</li><li>2. Дополните интеллект-карту.</li><li>3. Используя дополненную вами интеллект – карту дайте ответ на вопрос: кто и что может обладать памятью? Почему эти предметы обладают памятью? И как это выражается?</li></ol><br><ol style="list-style-type: none"><li>1. Прочитайте отрывок из письма №40 Д.С. Лихачева «О памяти», обращая внимание на выделенные слова.</li><li>2. Соотнесите прочитанный текст с составленной интеллект – картой.</li><li>3. Используя интеллект – карту ответьте на вопросы:<ul style="list-style-type: none"><li>-Свойствами какого бытия является память?</li><li>-Кто и что обладает памятью?</li><li>-Для чего птицам необходима память?</li><li>-Что включает в себя генетическая память?</li><li>-Кто такой беспамятный человек?</li><li>-Что включает в себя моральная оценка?</li><li>-Назовите виды памяти, составляющие моральный климат воспитания.</li><li>-В чем выражается народная память?</li></ul></li></ol> |



# Результативность использования ментальных карт





Программное обеспечение

**Map Mind**

**MindJet Mind Manager**

**ConceptDraw MINDMAP**

**MindMapper**

**xmind**

но лучше составлять интеллект - карты именно  
руками – это хороший способ отвлечься  
от компьютера и потренировать свое мышление  
и фантазию.



КРАСНОЯРСКИЙ  
ИНСТИТУТ  
ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ

# БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!

Зырянова Марина Анатольевна – заместитель директора по УВР, [marz.78@mail.ru](mailto:marz.78@mail.ru) , тел. 89135844648

Сидорова Марина Юрьевна, учитель русского языка и литературы, [marina\\_sidorova66@mail.ru](mailto:marina_sidorova66@mail.ru) , тел. 89048935752

Клепец Анна Николаевна, учитель русского языка и литературы, [klepetc26@mail.ru](mailto:klepetc26@mail.ru) , тел.89082161679



Красноярский краевой институт  
повышения квалификации  
и профессиональной  
переподготовки работников  
образования

[www.kipk.ru](http://www.kipk.ru)

