

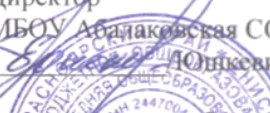



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Абалаковская средняя общеобразовательная школа № 1»

<p>«Согласовано»</p> <p>Председатель ППк  /Бахмутова А.И./</p> <p>Протокол ППк № 1 от «30» августа 2024 г.</p>	<p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора школы по УВР  /Зырянова М.А./</p> <p>«30» августа 2024 г.</p>	<p>«Утверждаю»</p> <p>Директор МБОУ Абалаковская СОШ №1  /Иосифович Е.И./</p> <p>Приказ № 01-04-245 от «03 сентября» 2024 г.</p>
---	--	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по речевой практике в 3классе
на 2023 - 2024 учебный год.

Цитович Т.М.
(Ф.И.О. учителя-разработчика)

2024 год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Речевая практика» для детей с легкой умственной отсталостью составлена на основе следующих нормативных актов:

- Федеральный закон «Об Образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273 (с изменениями и дополнениями, ст. 12, 28);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) (1 вариант) (Приказ №01-04-217 от 31.08.23, протокол ПС №1от 31 августа 2023г.);
- Положение о рабочей программе по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам педагога МБОУ Абалаковская СОШ №1 для детей с нарушением интеллекта.

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

Для реализации используется **учебно- методический комплект**:

1. Комарова С.В. Речевая практика 3класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват.программы/ С.В.Комарова.- М.: Просвещение, 2018.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе»,

Алгоритм работы над речевой ситуацией:

1. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
2. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
3. Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
4. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

5. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.
6. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
7. Моделирование речевой ситуации.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Основными формами организации образовательного процесса являются: вводный урок; урок формирования (сообщения) новых знаний; обобщающий урок; урок формирования и закрепления умений и навыков; комбинированный урок.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к образовательной области «Язык и речевая практика». На изучение предмета отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год, программа будет пройдена за 65 часов (4.11, 1.05, 8.05 праздничные дни) за счет сокращения и объединения тем выделенных на повторение. Контрольных работ 1

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) - собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- выполнение заданий по словесной инструкции учителя, детей;
- умение выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова;
- умение адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- умение сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- умение выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- умение участвовать в беседе.

Достаточный уровень:

- умение передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи или видеofilmов;
- умение выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений после анализа, участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- умение правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова;

- здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- умение сообщать о себе имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилию, имена и фамилии своих родственников;
- участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций.

Содержание учебного предмета

Общение и его значение в жизни (15ч.)

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними? Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям?

Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чем-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т.д.

Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески, афиши, рекламы, письма, поздравительные открытки).

Аудирование (8ч.).

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов. Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению.

Дикция и выразительность речи (9ч.)

Совершенствования речевого дыхания. Четкое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Громкая, тихая, спокойная, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и повествовательной интонацией.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания (12ч.).

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации. Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал. Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. Составление диалогов типа «вопрос – сообщение». Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.

Замена часто повторяющегося слова *школа* другими словами. Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4– 5 предложений).

Культура общения (6ч.).

Выражение просьбы, извинения. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми.

Повторение (18ч.).

Календарно – тематическое планирование

№	Раздел, тема урока	Виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата	ЭОР
Общение и его значение в жизни			15		
1	Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?	Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	1	2.09	
2	Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?	Ответы на вопросы по содержанию.	1	5.09	
3	Речевое общение. Для чего оно нужно людям?	Слушание радио, просмотр телепередачи, ответы на вопросы учителя по их содержанию.	1	9.09	https://yandex.ru/video/preview/4598391773045429020
4	Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: общение нужно для того, чтобы сообщить что-то новое.	Ответы на вопросы по содержанию.	1	12.09	
5	Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: обменяться мнением.	Прослушивание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы по содержанию.	1	16.09	
6	Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: попросить о чем-нибудь.	Ответы на вопросы по содержанию.	1	19.09	https://yandex.ru/video/preview/4598391773045429020
7	Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: поздравить.	Подведение учащихся к выводу. Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	23.09	
8	Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный	Подведение учащихся к выводу. Выбор правильных средств	1	26.09	

	материал: пожалеть.	интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.			
9	Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал: утешить и т.д.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	30.09	
10	Правила речевого общения.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	3.10	
11	Освоение правил речевого общения.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	7.10	
12	Письменное общение.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	10.10	
13	Использование письменного общения в жизни (вывески, афиши).	Повторение предложений.	1	14.10	
14	Использование письменного общения в жизни (рекламы, письма).	Прослушивание сказки, ответы на вопросы с опорой на иллюстративный материал	1	17.10	
15	Использование письменного общения в жизни (поздравительные открытки).	Прослушивание рассказа, ответы на вопросы с опорой на иллюстративный материал	1	21.10	
Аудирование			8		
16	Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов.	Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	1	24.10	
17	Повторение предложений, различных по количеству слов.	Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	1	7.11	

18	Слушание коротких сказок в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов.	Понимание содержания небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи.	1	11.11	https://yandex.ru/video/preview/4598391773045429020
19	Слушание коротких рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. или просмотренного.	Понимание содержания небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи.	1	14.11	https://yandex.ru/video/preview/5136753395118245211
20	Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.	Понимание содержания небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи.	1	18.11	https://yandex.ru/video/preview/2010837378650362420
21	Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде.	Понимание содержания небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи.	1	21.11	
22	Включение письменного задания в ролевою ситуацию.	Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	1	25.11	
23	Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению.	Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению.	1	28.11	
Дикция и выразительность речи			9		
24	Совершенствования речевого дыхания.	Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	1	2.12	
25	Четкое выразительное произнесение чистоговорок по подражанию.	Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	1	5.12	https://rutube.ru/video/5f23240bc6ae4c99bf0601680fe2fd27/
26	Четкое выразительное произнесение стихотворных диалогов по подражанию.	Участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	1	9.12	
27	Громкая, тихая, спокойная, шепотная речь.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой	1	12.12	

		ситуации.			
28	Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	16.12	
29	Вежливый тон голоса в разговоре.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	19.12	https://yandex.ru/video/preview/11726641194064684025
30	Передача различных чувств (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх) соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	23.12	
31	Различение на рисунках выражения этих чувств.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	26.12	
32	Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и повествовательной интонацией.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	9.01	
Подготовка речевой ситуации и организация высказывания			12		
33	Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме.	Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме.	1	13.01	
34	Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.	Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.	1	16.01	
35	Отгадывание загадок.	Отгадывание загадок.	1	20.01	https://yandex.ru/video/preview/5482800630496900587
36	Составление загадок с опорой на наглядный материал.	Составление загадок Прослушивание сказки, ответы на вопросы с опорой на иллюстративный материал	1	23.01	

37	Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.	Ответы на вопросы по содержанию.	1	27.01	
38	Составление диалогов типа «вопрос – сообщение».	Ответы на вопросы по содержанию.	1	30.01	
39	Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.	Ответы на вопросы по содержанию.	1	3.02	
40	Закрепление. Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации.	Составление предложений	1	6.02	
41	Замена часто повторяющегося слова <i>школа</i> другими словами.	Замена часто повторяющегося слова <i>школа</i> другими словами.	1	10.02	
42	Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки.	Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки. Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	13.02	
43	Последующее составление связного высказывания (4–5 предложений).	Составление связного высказывания	1	17.02	
44	Закрепление. Последующее составление связного высказывания (4–5 предложений).	Составление связного высказывания	1	20.02	
Культура общения			6		
45	Выражение просьбы. Общение с друзьями.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	27.02	
46	Выражение извинения.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	3.03	https://yandex.ru/video/preview/932698260953198379

47	Речевое общение со старшими.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	6.03	
48	Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	13.03	
49	Закрепление. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	17.03	
50	Речевое общение с малознакомыми людьми.	Выбор правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.	1	20.03	
Повторение			18		
51	Повторение. Общение с природой.	Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме.	1	31.03	
52	Повторение. Речевое общение	Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.	1	3.04	
53	Повторение. Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал	Подведение учащихся к выводу с опорой на иллюстративный материал	1	7.04	
54	Повторение. Правила речевого общения.	Участие в диалоге	1	10.04	
55	Повторение. Освоение правил речевого общения.	Составление рассказа	1	14.04	
56	Повторение. Письменное общение.	Составление рассказа	1	17.04	
57	Повторение. Использование письменного общения в жизни	Составление рассказа	1	21.04	
58	Повторение. Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов.	Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов.	1	24.04	
59	Повторение. Слушание	Слушание коротких сказок.	1	28.04	https://yandex.ru/video/

	коротких сказок.				preview/79 130281579 60031438
60	Повторение. Слушание коротких рассказов	Слушание коротких рассказов	1	5.05	https://yandex.ru/video/preview/717418490067411679
61	Повторение. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.	Ответы на вопросы	1	8.05	https://yandex.ru/video/preview/717418490067411679
62	Повторение. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде.	Составление поздравления.	1	15.05	
63	Повторение. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.	Составление извинения или выбор подходящих выражений.	1	19.05	
64	Промежуточная аттестация.	Проверка знаний и умений	1	22.05	
65	Повторение. Совершенствования речевого дыхания.	Совершенствования речевого дыхания. Произнесение чистоговорок	1	26.05	
	Повторение. Четкое выразительное произнесение чистоговорок по подражанию. Громкая, тихая, спокойная, шепотная речь.				

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

1. Учебно-методическое обеспечение:

Комарова С.В. Речевая практика 3класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват.программы/ С.В.Комарова.- М.: Просвещение, 2018.

2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

3. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

4.ЭОР