

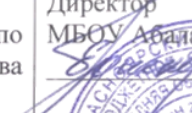


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Абалаковская средняя общеобразовательная школа № 1»**

<p align="center">«Согласовано»</p> <p>Председатель ППк  /Бахмутова А.И./</p> <p>Протокол ППк № 1 от «30» августа 2024 г.</p>	<p align="center">«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора школы по УВР М.А./  /Зырянова</p> <p>«30» августа 2024 г.</p>	<p align="center">«Утверждаю»</p> <p>Директор МБОУ «Абалаковская СОШ №1»  /Иоскевич Е.И./</p> <p>Приказ № 01-04-245 от «03 сентября» 2024 г.</p>
--	---	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
«Резьба по дереву» для 6-9 классов  
(для учащихся с интеллектуальными нарушениями)  
на 2024 - 2025 учебный год

Кульбаков Николай Николаевич

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно - правовых документах:

- Федеральный закон «Об Образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273 (с изменениями и дополнениями, ст. 12, 28);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) (Приказ №01-04-217 от 31.08.23, протокол ПС №1 от 31 августа 2023г);
- Положение о рабочей программе по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам педагога МБОУ Абалаковская СОШ №1 для детей с интеллектуальными нарушениями.

**Целью работы** является подготовка учащихся к самостоятельному изготовлению изделий народных художественных промыслов, обучение практическим навыкам резьбы и формирование творческих способностей обучающихся посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Для достижения этой цели перед учащимися с ОВЗ ставятся следующие **задачи**:

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие у учащихся общетрудовых умений, т.е. умений ориентироваться при выполнении заданий, планирование последовательности действий, выполнение и контролирование хода работы;
- обучение учащихся профессиональным приемам труда при выполнении резьбы по дереву и привитие им соответствующих трудовых навыков;
- коррегирование и развитие мелкой моторики кистей рук путем выполнения заданий практического характера, работы с материалами и инструментами;
- способствование развитию творческого мышления, внимания, воображения, памяти, усидчивости, аккуратности, трудолюбия;
- развитие активности и самостоятельности;
- воспитание любви к природе родного края и умение бережно к ней относиться;
- воспитание у учащихся устойчивого, положительного отношения к труду и формирование необходимых культурных и эстетических качеств.

### **Общая характеристика внеурочной деятельности**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Резьба по дереву» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разрабатывается на основе: требований к личностным и предметным результатам освоения АООП вариант 1, программы формирования базовых учебных действий. В настоящее время профессиональное самоопределение обучающихся с интеллектуальными нарушениями является одной из актуальных проблем, стоящей перед школой. В силу своих личностных особенностей, выпускникам специальной (коррекционной) школы сложно ориентироваться в условиях современного рынка труда.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Резьба по дереву – древнейший вид русского народного декоративного искусства. Программа

творческого объединения «Резьба по дереву», позволяющая учесть особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Работа в объединении - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей с интеллектуальными нарушениями. Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Обучающиеся знакомятся с новыми материалами, их свойствами, выразительными возможностями, приобретают навыки работы с ними, что влияет на умственное развитие. Школьникам постоянно раскрываются возможности применения тех или иных материалов, их многообразные композиции, как они сочетаются друг с другом. Это повышает интерес ребят к процессу художественного труда и его результату. Во время обучения учащиеся знакомятся с наследием художественной обработки дерева, своеобразными художественно-стилистическими чертами, основанными на особых исторических, культурных, географических, природных, экономических условиях.

Практические занятия совмещаются с теоретическими занятиями, что позволяет привить им любовь к традиционному художественному ремеслу, обучить практическим навыкам резьбы по дереву, умению создавать собственные творческие композиции. В процессе решения творческих задач учащиеся получают знания по технологии изготовления резных изделий из дерева, их отделке, сведения об инструментах для резьбы, начальные представления о композиции и т.д. Важной составной частью обучения учащихся с интеллектуальными нарушениями является копирование учащимися образцов народной резьбы по дереву, что позволяет им понять и усвоить для себя не только разные виды и технику резьбы, но и типовые композиции резьбы по дереву. Зарисовки орнаментальных мотивов, фрагментов, композиций резьбы, собранные в альбомы для рисования во время копирования произведений народной резьбы по дереву, - ценный методический материал каждого ученика, на основе которого им разрабатываются собственные творческие композиции того или иного вида резьбы по дереву.

Программа творческого объединения «Резьба по дереву» по своему функциональному назначению является прикладной, то есть создает условия для овладения обучающимися с интеллектуальными нарушениями определенной совокупности умений и способностей действия, а по содержательной направленности - художественное. Работа в объединении «Резьба по дереву» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления воспитанников с интеллектуальными нарушениями.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Количество учебных часов на год рассчитывается в соответствии с учебным планом, для учащихся с легкой степенью умственной отсталости (нарушением интеллекта) 1 час в неделю – 34 часа в год. Будет проведено 33 занятия (9 мая праздничный день).

### **Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности.**

***Личностные результаты*** освоения курса внеурочной деятельности:

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для

коммуникации;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности:**

***Минимальный уровень:***

- представления об основных свойствах используемых материалов;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

***Достаточный уровень:***

- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

## **Содержание**

Строение и основные свойства древесины. Породы древесины. Склеивание древесины. Инструменты, применяемые для резьбы. Изготовление резцов. Заточка инструмента. Пилы, их назначение и заточка. Струги, их назначение и заточка. Основные правила и приемы резьбы. Срез по наклонной. Резьба треугольников. Резьба сколышей. Резьба лесенки. Резьба сияний. Составление композиций. Вытачивание декоративной тарелки. Отделка изделия. Контурная резьба. Резьба косячком. Резьба полукруглыми стамесками. Вытачивание корпуса шкатулки. Выполнение композиции на крышке шкатулки. Вырезание на крышке шкатулки. Отделка изделия.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема	Виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата	ЭОР
<b>1 четверть – 8 часов</b>					
1	Вводное занятие.	беседа	1	6.09	
2	Строение и основные свойства древесины.	Узнают новые свойства древесины	1	13.09	
3	Породы древесины.	Определяют породы деревьев	1	20.09	
4	Склеивание древесины.	Склеивают бруски	1	27.09	
5	Инструменты, применяемые для резьбы.	Знакомятся с инструментами	1	4.10	
6	Изготовление резцов.	Беседа, практика	1	11.10	
7	Приготовление инструментов к работе	Готовят инструмент	1	18.10	
8	Заточка инструмента	Затачивают резцы	1	25.10	
<b>2 четверть – 8 часов</b>					
9	Пилы, их назначение и заточка.	Беседа, практика	1	8.11	
10	Струги, их назначение и заточка.	Беседа, практика	1	15.11	
11	Основные правила и приемы резьбы.	Изучают приёмы резьбы	1	22.11	
12	Основные правила и приемы резьбы.	Изучают приёмы резьбы	1	29.11	
13	Срез по наклонной.	Изучают приёмы резьбы	1	6.12	
14	Срез по наклонной.	Изучают приёмы резьбы	1	13.12	
15	Резьба треугольников	Изучают приёмы резьбы	1	20.12	
16	Резьба треугольников	Изучают приёмы резьбы	1	28.12	
<b>3 четверть – 11 часов</b>					
17	Резьба сколышей.	Изучают приёмы резьбы	1	10.01	
18	Резьба лесенки.	Изучают приёмы резьбы	1	17.01	

19	Резьба сияний.	Изучают приёмы резьбы	1	24.01	
20	Составление композиций.	Беседа, практика	1	31.01	
21	Вытачивание декоративной тарелки.	Вытачивают заготовку	1	7.02	
22	Вытачивание декоративной тарелки.	Вытачивают заготовку	1	14.02	
23	Отделка изделия.	Повторяют обработку лаком	1	21.02	
24	Контурная резьба.	Вырезают узор	1	28.02	
25	Резьба косячком.	Вырезают узор	1	7.03	
26	Резьба полукруглыми стамесками.	Вырезают узор	1	14.03	
27	Резьба полукруглыми стамесками.	Вырезают узор	1	21.03	
<b>4 четверть –6 часов</b>					
28	Вытачивание корпуса шкатулки.	Вытачивают	1	4.04	
29	Выполнение композиции на крышке шкатулки.	Наносят рисунок	1	11.04	
30	Вырезание на крышке шкатулки.	Вырезают узор	1	18.04	
31	Вырезание на крышке шкатулки.	Вырезают узор	1	25.04	
32	Вырезание на крышке шкатулки.	Вырезают узор	1	16.05	
33	Отделка шкатулки.	Покрывают лаком	1	23.05	
34	Итоговое занятие.	Оценивают работы			

### **Оценка результатов внеурочной деятельности**

**Цель:** всестороннее оценивание достижений обучающегося во внеурочной деятельности, мотивация обучающегося для дальнейшего продолжения занятий внеурочной деятельностью.

В целом оценка достижений ожидаемых результатов внеурочной деятельности осуществляется по следующим критериям по наблюдениям:

- уровень мотивации заниматься творческой деятельностью;
- проявление настойчивости в достижении цели;
- владение навыками сотрудничества;
- проявление индивидуального творческого решения;
- умение критически оценивать свою работу;
- понимание причины успеха/неуспеха своей деятельности;
- владение волевой саморегуляцией входе выступления на различных мероприятиях;
- участие в конкурсах различного уровня;
- желание продолжить заниматься внеурочной деятельностью по данному направлению.